2024/
2025

# Mata Kuliah Kewarganegaraan

## KODE MATA KULIAH: UAA005

Koordinator/ LNO: Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE

PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS ALMA ATA
YOGYAKARTA
TAHUN 2024/2025 GENAP

# Mata Kuliah Kewarganegaraan

# (UAA005)


**KOORDINATOR BLOK/ LnO:**

**Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE**

**Anggota/ Tim Pengajar:**

1. Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE
2. R. Agus Siswanto, S.Kep., Ns., MH.Kes
3. Miski, S.H.I. M.Sos

**Tim Pengembang RPS/ KONTRIBUTOR:**

Ns. Deny Yuliawan, MHPE

Ns. Wahyuningsih, M.Kep



**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN**

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**

**UNIVERSITAS ALMA ATA**

**YOGYAKARTA**

**TAHUN 2024/2025 GENAP**

# LEMBAR PENGESAHAN RPS

## Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005)

disahkan di Yogyakarta pada tanggal 17 Februari 2025

Menyetujui
Ketua
Program Studi Ilmu Keperawatan

Sofyan Indrayana, S.Kep., Ns., MS

Koorinator Kurikulum
Program Studi Ilmu Keperawatan

Mengetahui,
Dekan
Fakultas Ilmu-Ilmu Kesehatan

Dr. Yhona Paramanitya, S.Gz., Dietisien., M.P.H

# KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr Wb.

Alhamdulillah, atas izin dan bimbingan Allah SWT, maka Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005), yang merupakan bagian dari Kurikulum berbasis KKNI dan Kurikulum Universitas Alma Ata khususnya program studi ilmu keperawatan dapat selesai dikembangkan dan disusun sebagai panduan pembelajaran di lingkungan Program studi ilmu keperawatan Fakultas ilmu Kesehatan Universitas Alma Ata ini, yang dilaksanakan melalui beberapa tahapan dan melibatkan banyak pihak.

Sejak Kemenristekdikti menganjurkan setiap Perguruan Tinggi untuk mengembangkan dan menggunakan KPT sebagai acuan dalam standar Pendidikan di Perguruan Tinggi, segenap pimpinan Universitas Alma Ata beserta staf di masing-masing program studi digerakkan untuk memulai memikirkan dan memulai mengembangkan KPT beserta mata kuliah turunannya termasuk mata kuliah ini.

Atas nama pimpinan Fakultas ilmu kesehatan Universitas Alma Ata, kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya dan memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah berpartisipasi dan memberikan kontribusi baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005). Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005), ini belum sempurna, dan oleh karena itu kami berharap kepada tim penyusun untuk terus menerus memperbaiki dan menyempurnakan blok ini serta mengimplementasikannya di lingkungan program studi ilmu keperawatan fakultas ilmu Kesehatan universitas Alma Ata.

Mudah-mudahan kontribusi Bapak/ Ibu dapat menjadi amal jariyah yang diterima oleh Allah SWT dan bermanfaat bagi masyarakat luas khususnya, bagi para dosen dan mahasiswa yang menggunakan mata kuliah ini. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr Wb.

Yogyakarta, 17 Februari 2025

Dekan Fakultas Ilmu-Ilmu Kesehatan

UNIVERSITAS ALMA ATA

DR. Yhona Paramanitya, S.Gz., Dietisien., M.P.h

# PENDAHULUAN

Assalamualaikum Wr. Wb,

Proses pembelajaran yang bermutu tinggi akan menghasilkan mutu keluaran yang baik. Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005), dibuat dan dilaksanakan dengan tujuan untuk menjamin agar kompetensi pembelajaran yang telah ditetapkan dapat tercapai dengan baik. Untuk mencapai kompetensi tersebut maka dibuatlah silabus dan rencana pembelajaran semester. Perencanaan program pembelajaran dikembangkan melalui berbagai tahapan diantaranya adalah mengkaji kompetensi yang harus dicapai, melakukan literature review serta berkoordinasi dengan para kontributor dan nara sumber yang terlibat.

Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005), adalah salah satu dari Mata kuliah Universitas Alma Ata. Pokok bahasan dalam Mata Kuliah Kewarganegaraan (UAA005), ini mempelajari tentang Konsep Pancasila, UUD NKRI tahum 1945, Bhineka Tunggal Ika.

Atas nama Ketua Program Studi ilmu keperawatan mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada kontributor dan narasumber yang telah memberikan sumbangsihnya mulai dari pembuatan RPS hingga terlaksananya mata kuliah.

Kami menyadari bahwa Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran sangat kami harapkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Ketua Program Studi Ilmu Keperawatan
Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas Alma Ata Yogyakarta

Sofyan Indrayana, S.Kep., Ns., MS

# DAFTAR ISI


COVER ..... ii

LEMBAR PENGESAHAN RPS ..... iii

KATA PENGANTAR ..... iv

PENDAHULUAN ..... v

DAFTAR ISI ..... vi

SILABUS DAN RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ..... 1

1. PETA KEGIATAN PEMBELAJARAN ..... 15
2. PENGUMPULAN MAKALAH DAN PPT SERTA HASIL PROJECT MKWK UAA DI DRIVE ..... 23
3. PENUGASAN PRESENTASI MAKALAH ..... 25
4. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN PRESENTASI MAKALAH ..... 30
5. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN PRESENTASI MAKALAH ..... 33
6. RUBRIK HOLISTIK ..... 33
7. PRESENTASI HASIL PROYEK ..... 34
8. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK VIDEO PENDEK DAN FLIM PENDEK ..... 39
9. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK PODCAST ..... 40
10. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK TULISAN MEDIA MASSA (ARTIKEL OPINI/ ESAI) ..... 41
11. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK BUKU MINI ..... 42
12. VALIDASI KEGIATAN PEMBELAJARAN TERHADAP BOBOT SKS ..... 43
13. VALIDASI BEBAN DOSEN TERHADAP KEGIATAN PEMBELAJARAN ..... 43
14. KONTRAK PERKULIAHAN ..... 44
15. REKAPITULASI RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (1 SKS = 170 Menit) ..... 45
16. REKAPITULASI RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ..... 47
17. Soal-Soal ..... 50

# SILABUS DAN RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | | |
|---|---|---|
| | **UNIVERSITAS ALMA ATA**<br>**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**<br>**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN** | **Kode Dokumen**<br>**Dok-UUA005** |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

| **IDENTITAS MATA KULIAH (MK)/ BLOK** | **KODE** | **Rumpun MK** | **BOBOT (sks)** | | **SEMESTER** | **Tgl Penyusunan** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Kewarganegaraan | UAA005 | Institusional | **T=2** | **P=0 & PL=0** | 6 | Revisi 1: 31-07-2024<br>Revisi 2 : 17-01-2025 |
| **Deskripsi Singkat Mata Kuliah** | Mata kuliah ini membahas tentang rasa kebanggaan dan cinta tanah air, demokratis yang beradab, menjadi warga Negara yang memiliki daya saing, berdisiplin, dan berpartisipasi aktif dalam membangun kehidupan yang damai berdasarkan system nilai Pancasila. | | | | | |
| **Indiktor Kinerja Utama (IKU)**<br>(Kepmendikbudristek 210, 2023)<br>(Kepdirjendikti-kemendikbud 84/E/KPT/2020) | Indikator Kinerja Utama yang akan dicapai pada Blok Elective Course: Nerspreneurship yaitu IKU 4 dan IKU 7.<br>a. Pencapaian pada IKU 4<br>- Kualifikasi dosen yang mengajar di Mata Kuliah ini adalah dosen yang memiliki kualifikasi akademik paling rendah lulusan magister pada bidang keilmuan:<br>✓ Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan<br>✓ Ketahanan Nasional<br>✓ Ilmu Sosial<br>✓ Ilmu Budaya<br>✓ Ilmu Filsafat<br>✓ Ilmu Hukum yang suduh mendapatkan pembekalan khusus pendidikan kewarganegaraan<br>✓ Dosen bidang ilmu lain yang sudah mendapatkan pembekalan khusus pendidikan kewarganegaraan<br>b. Pencapaian pada IKU 7<br>- Pembelajaran dalam kelas menggunakan metode pembelajaran pemecahan kasus (*Case* Method) atau pembelajaran kelompok berbasis project (*Team based Project)* | | | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | - Evaluasi penilaian sebesar 50% dari bobot nilai akhir berdasarkan kualitas partisipasi diskusi kelas (Partisipatif) dan Presentasi akhir pembelajaran kelompok berbasis project (Kolaboratif). |
| **Integrasi Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM)**<br>(Permenristekdikti 44, 2015) | | 1. Judul Penelitian:<br>2. Judul Pengabdian Masyarakat: |
| **Dosen Pengampu** | | 1. Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE<br>2. R. Agus Siswanto, S.Kep., Ns., MH.Kes<br>3. Miski, S.H.I. M.Sos |
| **Matakuliah syarat** | | Tidak ada |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | **Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) Prodi yang dibebankan pada Mata Kuliah** | |
| | CPL3 | Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri yang bermutu dan terukur serta memiliki berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara. |
| | CPL4 | Menguasai konsep teoretis bidang pengetahuan dan keterampilan tertentu secara umum dan khusus untuk menyelesaikan masalah secara prosedural sesuai bidang keilmuannya |
| | CPL6 | Menghasilkan karya ilmiah terbaharuan dan inovatif dari hasil penerapan implikasi pemikiran logis, kritis, sistematik yang bermanfaat bagi pengembangan IPTEK dibidang keilmuan masing-masing dengan menunjukkan kinerja mandiri bermutu dan terukur berkaitan dengan dunia digital berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah yang dapat di pertanggungjawabkan dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk Luaran bebas plagiasi dan sahih, serta mempublikasikan hasil karya ilmiah kepada masyarakat yang lebih luas. |
| | CPL7 | Menunjukkan kemampuan berkomunikasi efektif dalam konteks di kehidupan |
| | CPL8 | Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme, rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa. |
| | **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** | |
| | CPMK 1 | Menginternalisasi sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri yang bermutu dan terukur melalui kajian penedidikan kewarganegaraan (CPL 3) |
| | CPMK 2 | Mampu merancang Konsep Pancasila, UUD NKRI tahum 1945, Bhineka Tunggal Ika serta implementasi dalam membentuk mahasiswa menjadi warga negara yang memiliki rasa kebangsaan dan cinta tanah air dalam penyelesaian masalah secara prosedural (CPL 4) |

| | | |
|---|---|---|
| | CPMK 3 | Mampu memecahkan permasalahan, merancang proyek dengan benar terkait kajian pendidikan kewarganegaraan, dengan menghasilkan karya terbaharuan dan inovatif dan mempresentasikan secara mandiri serta di publikasikan untuk masyarakat lebih luas (CPL 6) |
| | CPMK 4 | Mampu berkomunikasi secara efektif (CPL 7) |
| | CPMK 5 | Menginternalisasi peran sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme, dan rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa melalui kajian pendidikan kewarganegaraan (CPL 8) |
| | **Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)** | |
| | Sub-CPMK 1 | Mahasiswa mampu mengelola waktu belajar sesuai lingkup dan tugas-tugas dalam perkuliahan pendidikan kewarganegaraan dengan penuh tanggung jawab (A3) (CPMK 1) |
| | Sub-CPMK 2 | Mahasiswa mampu menjelaskan pengantar konsep Pendidikan Kewarganegaraan dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 3 | Mahasiswa mampu menjelaskan identitas dan integrasi nasional dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 4 | Mahasiswa mampu menjelaskan konstitusi di Indonesia dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 5 | Mahasiswa mampu menjelaskan Hak dan Kewajiban Warga Negara dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 6 | Mahasiswa mampu menjelaskan dinamika demokrasi di indonesia dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 7 | Mahasiswa mampu menjelaskan penegakan hukum di Indonesia dan dengan komunikasi efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 8 | Mahasiswa mampu menganalisis Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan ketahanan nasional (Geostrategi Indonesia) yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 9 | Mahasiswa mampu menganalisis hubungan Negara, agama, warga negara dan HAM yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 10 | Mahasiswa mampu menganalisis good and clean Governance yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CMPK 3) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 11 | Mahasiswa mampu menganalisis Masyarakat madani dan otonomi daerah yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CMPK 3) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 12 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi, menganalisis permasalahan dan menghasilkan karya terbaharuan dan inovatif terkait dengan Dekadensi Moral, Bela Negara, Cinta Tanah Air, Korupsi, dan Peka Kelestarian |

| | | |
|---|---|---|
| | | Lingkungan dengan sumber rujukan bermutu, terukur dan sahih dalam bentuk flim pendek, poster, tulisan media massa, podcast yang dipresentasikan dengan tanggung jawab dan etika secara mandiri bermutu dan terukur secara efektif serta dipublikasikan untuk masyarakat kuas (C6,A3,P3) (CPMK 3) (CPMK 4) |
| | Sub-CPMK 13 | Mahasiswa mampu bertanggungjawab dalam menyelesaikan proyek dan menunjukkan sikap ilmiah dalam presentasi, diskusi dan publikasi hasil proyek pendidikan kewarganegaraan (A3) (CMPK 3) (CMPK5) |
| | **Matrik CPL – Sub CP MK** | |

| **CPL** | **CPMK** | **Sub CPMK** | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| CPL 3 | CPMK 1 | ■ | | | | | | | | | | | | |
| CPL 4 | CPMK 2 | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| CPL 6 | CPMK 3 | | | | | | | | | | | | ■ | ■ |
| CPL 7 | CPMK 4 | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| CPL 8 | CPMK 5 | | | | | | | | | | | | | ■ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Bahan Kajian:**<br>Materi Pembelajaran | Kuliah<br>1. Pengantar konsep Pendidikan kewarganegaraan<br>➢ Pengertian Pendidikan Kewarganegaraan<br>➢ Latar belakakng dan Tujuan Pendidikan kewarganegaraan di PT<br>➢ Konsep dasar Pendidikan kewarganegaraan<br>➢ Landasan ilmiah dan hukum Pendidikan kewarganegaraan<br>2. Identitas dan integrasi nasional<br>**Identitas Nasional**<br>➢ Pengetian identitas nasional<br>➢ Sejarah kelahiran paham nasionalisme indonesia sebagai karakter bangsa<br>➢ Factor pendukung identitas nasional<br>➢ Pancasila sebagai kepribadian dan identitas nasional<br>**Integrasi Nasional**<br>➢ Pengertian nasionalisme<br>➢ Dinamika dan tantangan serta integrasi nasional<br>➢ Isu-isu actual integrasi nasional | Presentasi<br>1. Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan Ketahan Nasional (Geostrategi Indonesia)<br>2. Hubungan Negara, Agama, Warga Negara dan Hak Asasi Manusia (HAM)<br>3. Good dan Clean Governance<br>4. Masyarakat Madani dan Otomomi Daerah | Presentasi Hasil Proyek<br>1. Dekadensi Moral,<br>2. Bela Negara,<br>3. Cinta Tanah Air,<br>4. Korupsi,<br>5. Kesadaran Pajak<br>6. Peka Kelestarian Lingkungan |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ➢ Nasionalisme Indonesia sebagai prasyarat Integrasi Indonesia<br>➢ Paham kebangsaan/ Nasionalisme<br>➢ Integrasi dan nasionalisme dan hubungannya dengan otonomi daerah.<br>➢ Hubull wathon minal iman<br>3. Konstitusi di Indonesia<br>➢ Pengertian Negara dan Konstitusionalisme<br>➢ Konstitusional di Indonesia<br>➢ Hakikat dan urgensi konstitusi bagi kehidupan bernegara<br>4. Hak dan kewajiban warga negara<br>➢ Pengertian hak dan kewajiban warga negara indonesia<br>➢ Dinamika dan tantangan pelaksanaan hak dan kewajiban warga negara indonesia<br>➢ Asas Kewarganegaraan<br>➢ Kewarganegaraan dan pewarganegaraan<br>➢ Apa saja Hak dan Kewajiban WNI<br>5. Dinamika demokrasi di Indonesia<br>➢ Pengertian, Hakikat, makna, prinisip dan tantangan demokrasi indonesia<br>➢ Implementasi Demokrasi<br>➢ Perkembangan demokrasi<br>➢ Bentuk-Bentuk Demokrasi<br>➢ Dinamika Demokrasi di Indonesia<br>➢ Kontribusi NU terhadap kehidupan Demokrasi di Indonesia<br>6. Penegakan hukum di Indonesia<br>➢ Prinsip dasar penegakan hukum di Indonesia<br>➢ Struktur dan fungsi Lembaga penegakan hukum<br>➢ Tantangan dan hambatan dalam penegakan hukum di indonesia | | |

## RENCANA PEMBELAJARAN

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| 1 | **CPMK 1:** Menginternalisasi sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri yang bermutu dan terukur melalui kajian penedidikan kewarganegaraan (CPL 3) | **Sub-CPMK 1:** Mahasiswa mampu mengelola waktu belajar sesuai lingkup dan tugas-tugas dalam perkuliahan pendidikan kewarganegaraan dengan penuh tanggung jawab (A3) (CPMK 1) | 1. Penjelasan RPS<br>2. Kontrak perkuliahan dan Presensi<br>3. Tes Diagnostik/ Tes Penempatan/ Tes Kesiapan belajar<br>4. Pembagian Kelompok Penugasan | Kuliah dengan pembelajaran kooperatif (1x100 menit)<br><br>Belajar Mandiri (1x 120 Menit) | Tugas mencari buku/ jurnal: (1x150 menit) | 1. Mendengarkan dan mengeluarkan pendapat<br>2. Menelusur search engine untuk menemukan artikel/ buku referensi<br>3. Belajar mandiri | 1. Mampu memahami dan menyetujui jumlah minimal pertemuan tatap muka yang harus di ikuti (75% dari total pertemua tatap Muka)<br>2. Mampu menemukan buku buku atau jurnal referensi yang di sarankan | 1. Bentuk Non-Tes dengan kriteria Kecukupan Presensi kehadiran<br><br>Bentuk Tes: Tes Diagnostik/ Tes Penempatan/ Tes Kesiapan belajar<br><br>2. Kriteria: ada TTD presensi kehadiran minimal 75%, dan soal soal dasar terkait topik-topik kuliah | 5% |
| 2-7 | **CPMK 2:** Mampu merancanag Konsep Pancasila, UUD NKRI tahum 1945, Bhineka Tunggal Ika serta implementasi dalam membentuk mahasiswa | **Sub-CPMK 2:** Mahasiswa mampu menjelaskan Pengantar konsep Pendidikan Kewarganegaraan dengan efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 3:** Mahasiswa mampu | 1. Pengantar konsep Pendidikan kewarganegaraan<br>2. Identitas dan integrasi nasional<br>3. Konstitusi di Indonesia<br>4. Hak dan kewajiban warga negara<br>5. Dinamika demokrasi di Indonesia | Kuliah dengan pembelajaran kooperatif (6x100 menit)<br><br>Kuliah untuk Ujian Akhir (1x100 menit) | Tugas paper review artikel (6x150 menit) di kumpulkan lewat google drive (6 kelompok) | 1. Mendengarkan dan mengeluarkan pendapat<br>2. Bertukar pendapat<br>3. Menjawab pertanyaan<br>4. Menelusur ke search engine untuk menemukan artikel | 1. Ketepatan menjelaskan Pengantar konsep Pendidikan kewarganegaraan<br>2. Ketepatan menjelaskan Identitas nasional<br>3. Ketepatan Integrasi Nasional | 1. Bentuk Tes dengan kriteria diskusi/ quiz/ Ujian Semester<br><br>2. Bentuk Non-Tes dengan kriteria Observasi sikap, paper penugasan, keakifan dalam diskusi, paper reflekif | 50% |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | menjadi warga negara yang memiliki rasa kebangsaan dan cinta tanah air dalam penyelesaian masalah secara prosedural (CPL 4)<br><br>**CPMK 4:** Mampu berkomunikasi secara efektif (CPL 7) | menjelaskan identitas dan integrasi nasional dengan efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 4:** Mahasiswa mampu menjelaskan Konstitusi di Indonesia dengan efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CMPK 5:** Mahasiswa mampu menjelaskan Hak dan Kewajiban Warga Negara dengan efektif (C2,A2) (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CMPK 6:** Mahasiswa mampu menjelaskan dinamika demokrasi di indonesia dengan efektif (C2,A2) | 6. Penegakan hukum di Indonesia<br>7. Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan Ketahan Nasional (Geostrategi Indonesia)<br>8. Hubungan Negara, Agama, Warga Negara dan Hak Asasi Manusia (HAM)<br>9. Good dan Clean Governance<br>10. Masyarakat Madani dan Otomomi Daerah | Belajar Mandiri (7x 120 Menit) | | 5. Membuat laporan penugasan<br>6. Belajar mandiri | 4. Ketepatan Konstitusi di Indonesia<br>5. KetepatanHak dan kewajiban warga negara<br>6. Ketepatan menjelaskan Dinamika demokrasi di Indonesia<br>7. Ketepatan menjelaskan Penegakan hukum di Indonesia<br>8. Ketepatan menjelaskan Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia)<br>9. Ketepatan menjelaskan Ketahan Nasional (Geostrategi Indonesia)<br>10. Ketepatan menjelaskan HAM,<br>11. Ketepatan menjelaskan Hubungan Negara, Agama | 3. Kriteria: Rubrik Deskripsi dan Soal soal MCQ | |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | | (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 7:** Mahasiswa mampu menjelaskan penegakan hukum di Indonesia dan dengan efektif (C2,A2) (CPMK 5) (CPMK 6)<br><br>**Sub-CPMK 8:** Mahasiswa mampu menganalisis Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan ketahanan nasional (Geostrategi Indonesia) yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CPMK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 9:** | | | | | dan Warga Negara<br>12. Ketepatan menjelaskan Good dan Clean Governance<br>13. Ketepatan menjelaskan Masyarakat Madani<br>14. Ketepatan Otomomi Daerah | | |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | | Mahasiswa mampu menganalisis hubungan Negara, agama, warga negara dan Hak Asasi Manusia (HAM) yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 10:** Mahasiswa mampu menganalisis good and clean Governance yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4)<br><br>**Sub-CPMK 11:** Mahasiswa mampu | | | | | | | |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | | menganalisis Masyarakat madani dan otomomi daerah yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4) | | | | | | | |
| 8 | **Evaluasi Semester** | | | | | | | | |
| 9-14 | **CPMK 3:** Mampu memecahkan permasalahan dan merancang proyek dengan benar terkait kajian pendidikan kewarganegaraan, serta menghasilkan karya terbaharuan dan inovatif yang di publikasikan untuk masyarakat lebih luas (CPL 6) | **Sub-CPMK 12:** Mahasiswa mampu mengidentifikasi, menganalisis permasalahan dan menghasilkan karya terbaharuan dan inovatif terkait dengan Dekadensi Moral, Bela Negara, Cinta Tanah Air, Korupsi, dan Peka Kelestarian Lingkungan dengan sumber rujukan bermutu, terukur dan sahih dalam bentuk flim pendek, poster, | Presentasi Hasil Proyek<br>1. Dekadensi Moral,<br>2. Bela Negara,<br>3. Cinta Tanah Air,<br>4. Korupsi,<br>5. Kesadaran Pajak<br>6. Peka Kelestarian Lingkungan | Kuliah dengan Presentasi Project based learning (PjBl) (6x100 menit) (6 Kelompok)<br><br>Belajar Mandiri (6x 120 Menit) | Tugas hasil Proyek dikirim melalui Google drive (6x150 menit) (6 Kelompok) | 1. Berdiskusi sesuai permasalahan yang diangkat dalam proyek<br>2. Menelusur ke search engine untuk menemukan artikel atau contoh-contoh proyek<br>3. Menyampaika pendapat dalam kelompok<br>4. Membuat karya/ produk secara berkelompok | 1. Ketepatan perencanaan proposal proyek<br>2. Ketepatan tata tulis proposal proyek<br>3. Konsistensi penulisan proposal<br>4. Kerapian sajian proposal<br>5. Penguasaan materi proposal untuk pembuatan proyek<br>6. Kompleksitas berfikir<br>7. Tepat waktu & kesesuaian dengan rencana tugas | 1. Bentuk Non-Tes dengan kriteria Observasi sikap, presentasi mandiri, diskusi, berpartisipasi dalam menghasilkan produk<br><br>2. Kriteria: rubik Deskripsi Proyek | 40% |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | **CPMK 4:** Mampu berkomunikasi secara efektif (CPL 7) | tulisan media massa, podcast yang dipresentasikan dengan tanggung jawab dan etika secara mandiri bermutu dan terukur secara efektif serta dipublikasikan untuk masyarakat kuas (C6,A3,P3) (CPMK 3) (CPMK 4) | | | | | 8. Efektifitas presentasi | | |
| 15-16 | **CPMK 5:** Menginternalisasi peran sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme, dan rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa melalui kajian pendidikan kewarganegaraan (CPL 8)<br><br>**CPMK 4:** Mampu | **Sub-CPMK 13:** Mahasiswa mampu bertanggungjawab dalam menyelesaikan proyek dan menunjukkan sikap ilmiah dalam presentasi, diskusi dan publikasi hasil proyek pendidikan kewarganegaraan (A3) (CMPK 3) (CMPK5) | Publikasi Hasil Proyek<br>1. Dekadensi Moral,<br>2. Bela Negara,<br>3. Cinta Tanah Air,<br>4. Korupsi,<br>5. Kesadaran Pajak<br>6. Peka Kelestarian Lingkungan | Penilaian akhir Publikasi Hasil Proyek (2x100 menit)<br><br>Belajar Mandiri (21x 120 Menit) | | 1. Berdiskusi dengan kelompok bentuk akhir dari proyek yang dibuat.<br>2. Mempublikasi hasil proyek dalam berbagai bentuk<br>3. Menyampaika pendapat dalam kelompok<br>4. Menunjuk karya/ produk secara berkelompok | 1. Proyek terpublikasi dengan baik<br>2. Proyek dapat dilihat oleh orang lain<br>3. Tepat waktu & kesesuaian dengan publikasi hasil proyek<br>4. Masyarakay umum dapat melihat, membaca dan menonton hasil produk | 1. Bentuk Non-Tes dengan kriteria Observasi sikap dalam menyelesaikan hasil karya/ proyek<br>2. Kriteria: rubik Deskripsi hasil publikasi Proyek | 5% |

| Per ke | Kemampuan akhir yang diharapkan | | Bahan Kajian: Materi Pembelajaran | Bentuk & Metode Pembelajaran, penugasan (Alokasi Waktu) | | Pengalaman Belajar Mahasiswa | Penilaian | | Bobot Nilai |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | CPMK | Sub CPMK | | Luring | Daring | | Indikator | Bentuk & Kriteria | |
| | berkomunikasi secara efektif (CPL 7) | | | | | | | | |

| **Pustaka** | **Utama:** |
|---|---|
| | 1. Spaltani, Bita Gadsia, dkk. 2022. Kuliah Pendidikan Kewarganegaraan. Yogyakarta: UAD Press.<br>2. Tim Nasional Dosen Pendidikan Kewarganegaraan. 2020. Paradigma Terbaru Pendidikan Kewarganegaraan untuk Mahasiswa. Bandung: Alfabeta<br>3. Agus Sarwo. Pendidikan Kewarganegaraan untuk perguruan tinggi. Pustaka Baru: Bantul<br>4. Latif, Y. 2020. Wawasan Pancasila: Bintang penuntun untuk pembudayaan (Komprehens). Mizan.<br>5. Winarno. 2020. Paradigma Baru Pendidikan Kewarganegaraan: Panduan Kuliah di Perguruan Tinggi (4 ed.). Rineka Cipta.<br>6. Ujang Charda. 2019. Pendidikan Kewarganegaraan untuk perguruan tinggi. Rajawali: Jakarta<br>7. Karsadi. 2018. Pendidikan Kewarganegaraan Di Perguruan Tinggi. Pustaka Pelajar : Yogyakarta<br>8. Kaelan. 2016. Pendidikan Kewarganegaraan untuk perguruan tinggi. Paradigma: Yogyakarta<br>9. Dirjen Belmawa Kemenristek Dikti. (2016). Pendidikan Kewarganegaraan di Perguruan Tinggi Cetakan 1. Jakarta: Kemenristekdikti.<br>10. Akif Khilmiyah. (2016). Pendidikan Kewarganegaraan Menuju Indonesia Berkemajuan. Yogyakarta: Samudra Biru<br>11. Winataputra, U. S. (2015). Pendidikan kewarganegaraan: Refleksi historis-epistemologis dan rekonstruksi untuk masa depan (1 ed.). Universitas Terbuka.<br>12. Abdul Aziz. 2015. DHIMMI Dan Konsep Kewarganegaraan perspektif klasik dan modern. Yogyakarta :LkiS<br>13. Latif, Y. (2011). Negara Paripurna: Historisitas, rasionalitas, dan aktualitas Pancasila. Gramedia Pustaka Utama. |
| | **Pendukung:** |
| | 1. |

**Penilaian**

| **Aspek Penilaian** | **Pengertian** | **Instrument** |
|---|---|---|
| **Sikap** | Cara menyampaikan pendapat dalam diskusi, tanggungjawab dalam menyelesaikan tugas | Rubrik |
| **Pengetahuan** | Penguasaan materi yang ditunjukkan dalam diskusi, presentasi, tes formatif, ujian Tengah semester dan ujian akhir semester | Soal tes formatif (kuis MCQ),<br>Soal ujian tengah semester (MCQ),<br>Soal ujian Akhir semester (MCQ) |
| **Keterampilan** | Penilaian hasil proyek/ produk PjBL kreatifitas membuat video presentasi dll dan membuat artikel hasil review jurnal | Rubrik |

KOMPONEN PENILAIAN

| No | | Aspek Penilaian | Metode Pembelajaran | Komponen | Definisi Rencana Penilaian | Bobot % |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Formatif | Tes Diagnostik/ Tes Penempatan/ Tes Kesiapan Belajar & Presensi Kehadiran | | | | 5 |
| 2 | | Pengetahuan | Ceramah | Kuis | Rata-rata penilaian kuis tiap topik dalam perkuliahan selama proses pembelajaran berupa tes pilihan ganda (MCQ) | 5 |
| 3 | | Sikap + Pengetahuan | **(Case Method/ Metode Pemecahan Kasus)** | **Aktivitas Partisipatif** | Rata-rata penilaian aktifitas mahasiswa dalam perkuliahan interaktif, maupun diskusi atau tutorial | 20 |
| 4 | Sumatif | Keterampilan | **(Team-based Project)** | **Penugasan Hasil Produk** | Rata rata penilaian portofolio dan presentasi hasil proyek dan review jurnal yang sudah atau akan di publikasikan | 35 |
| 5 | | | (Kolaboratif based learning) | Penugasan | Rata-rata nilai tugas harian/ mingguan yang dikerjakan oleh mahasiswa baik secara individu maupun kelompok dalam bentuk tugas atau lainnya | 10 |
| 6 | | Pengetahuan | Ceramah | Ujian Semester | Nilai Ujian Semester menggunakan tes pilihan ganda (MCQ), dengan prosentase kehadiran mahasiswa pada perkuliahan, minimal 75% dari total kehadiran tata muka kuliah, sebagai syarat ikut US | 25 |
| Total Presentase | | | | | | 100 |

Format Penilaian

| No | NIM | Nama | CPMK 1 (5%) | CPMK II (50%) | | | | | | | | CPMK III (40%) | | CPMK V (5%) | NILAI ANGKA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Formatif | Formatif | | | | Sumatif | | | | Formatif | Sumatif | Sumatif | |
| | | | Tes Diagnostik/ Tes Penempatan/ Tes Kesiapan Belajar & Presensi (5%) | Partisipatif (10%) | | | | Kuis (5%) | | Penugasan Paper (10%) | Ujian (25%) | Partisipasi (10%) | Penugasan Hasil Produk (30%) | Publikasi Hasil Produk (5%) | |
| | | | | P1 | P2 | P3 | P4 | K1 | K2 | T1 | T2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

Keterangan :

| | |
|---|---|
| • Nilai Kolaboratif (hasil Produk) dan Nilai Partisipatif, minimal 50%<br>• P1-P4: Presentasi<br>• K1-K3: Kuis yang di dapat<br>• T1-T2: Pnugasan | UTS/UAS: Syarat Ikut Ujiannya, Minimal 75% dari Total Kehadiran tatamuka di kelas<br>Hasil Produk: Luaran Proyek yang terpublikasikan |

# LAMPIRAN

1. PETA KEGIATAN PEMBELAJARAN

**PETA KEGIATAN PEMBELAJARAN**
**PSIK FIKES UAA**

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Kamis, 27 Februari 2025 | 10.30 - 12.10 | **Overview mata kuliah:**<br>➢ Kontrak Perkuliahan dan presensi,<br>➢ Melakukan Tes Diagnostik/ Tes Penempatan/ Tes Kesiapan belajar,<br>➢ Pembagian Kelompok pengerjaan projek setelah UTS (mahasiswa dibagi 6 kelompok sesuai tema; masing-masing kelompok mengerjakan 4 bentuk projek:<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)**<br>➢ Menjelaskan projek akhir dari pembelajaran<br>➢ Pengerjaan projek dapat dilakukan sejak di pertemuan ke-2<br>➢ Sebelum projek dipresentasikan, hasil projek dikumpulkan secara serentak pada pertemuan ke-9 (setelah UTS) | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |
| 2. | Jumat, 28 Februari 2025 | 08.45 - 10.25 | **Pengantar konsep Pendidikan kewarganegaraan**<br>➢ Pengertian, Pendidikan Kewarganegaraan<br>➢ Latar belakakng dan Tujuan Pendidikan kewarganegaraan di PT | R. Agus Siswanto, S.Kep.,<br>Ns., MH.Kes | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ➢ Konsep dasar Pendidikan kewarganegaraan<br>➢ Landasan ilmiah dan hukum Pendidikan kewarganegaraan<br>➢ Partisipasi aktif mahasiswa dalam pembangunan sosial dan politik | | | |
| 3. | Senin, 3 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **Identitas dan integrasi nasional:**<br>**Identitas Nasional**<br>➢ Pengetian identitas nasional<br>➢ Sejarah kelahiran paham nasionalisme indonesia sebagai karakter bangsa<br>➢ Factor pendukung identitas nasional<br>➢ Pancasila sebagai kepribadian dan identitas nasional<br><br>**Integrasi Nasional**<br>➢ Pengertian nasionalisme<br>➢ Dinamika dan tantangan serta integrasi nasional<br>➢ Isu-isu actual integrasi nasional<br>➢ Nasionalisme Indonesia sebagai prasyarat Integrasi Indonesia<br>➢ Paham kebangsaan/ Nasionalisme<br>➢ Integrasi dan nasionalisme dan hubungannya dengan otonomi daerah.<br>➢ Hubull wathon minal iman | Miski, S.H.I. M.Sos | pembelajaran Ceramah dan diskusi | |
| 4. | Selasa, 4 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **Konstitusi dan Penegakan Hukum di Indonesia**<br>➢ Pengertian Negara dan Konstitusionalisme<br>➢ Konstitusional di Indonesia | R. Agus Siswanto, S.Kep., Ns., MH.Kes | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ➢ Hakikat dan urgensi konstitusi bagi kehidupan bernegara<br>➢ Prinsip dasar penegakan hukum di Indonesia<br>➢ Struktur dan fungsi Lembaga penegakan hokum<br>➢ Tantangan dan hambatan dalam penegakan hukum di Indonesia | | | |
| 5. | Senin, 10 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **Hak, kewajiban warga negara, dan Hak Asasi Manusia (HAM)**<br>➢ Pengertian hak dan kewajiban warga negara indonesia<br>➢ Dinamika dan tantangan pelaksanaan hak dan kewajiban warga negara indonesia<br>➢ Asas Kewarganegaraan<br>➢ Kewarganegaraan dan pewarganegaraan<br>➢ Apa saja Hak dan Kewajiban WNI<br>➢ Hak asasi Manusia (HAM) | Miski, S.H.I. M.Sos | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |
| 6. | Selasa, 11 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **Dinamika demokrasi, Good dan Clean Govermance di Indonesia**<br>➢ Pengertian, Hakikat, makna, prinisip dan tantangan demokrasi indonesia<br>➢ Implementasi Demokrasi<br>➢ Perkembangan demokrasi<br>➢ Bentuk-Bentuk Demokrasi<br>➢ Dinamika Demokrasi di Indonesia<br>➢ Good dan Clean Govermance di Indonesia | R. Agus Siswanto, S.Kep., Ns., MH.Kes | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |
| 7. | Senin, 17 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan Ketahanan Nasional (Geostrategi Indonesia):** | Miski, S.H.I. M.Sos | Pembelajaran Ceramah dan diskusi | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ➢ Dinamika Geopolitik Indonesia dalam Tata Dunia Global<br>➢ Kedaulatan Maritim dan Darat dalam Perspektif Wawasan Nusantara<br>➢ Ketahanan Nasional dalam Menghadapi Ancaman Hybrid (Siber, Ekonomi, dan Sosial-Budaya)<br>➢ Peran Pemuda dan Mahasiswa dalam Membangun Ketahanan Nasional<br>➢ Kebijakan Geostrategi Indonesia untuk Mewujudkan Ketahanan Nasional | | | |
| 8. | Jumat, 21 Maret 2025 | 08.45 - 10.25 | **UTS** | | | |
| 9. | Senin, 21 April 2025 | 08.45 - 10.25 | **Monitoring:**<br>➢ Pengarahan/memberi contoh cara menulis berita atau opini atau essay media masa; buku mini; video pendek; dan presenter berita.<br>➢ Finalisasi pengerjaan projek berdasarkan tema secara kelompok<br>➢ pengumpulan projek secara kelompok secara serentak: | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)** | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10. | Selasa, 22 April 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta tanah air dan bela negara di masyarakat (kota/desa/pesisir/pasar dst). | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)** | |
| 11. | Senin, 28 April 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta tanah air dan bela negara organisasi masyarakat (NU/MU/PERSIS dst). | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**Presenter berita 7-15 menit)** | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 12. | Selasa, 29 April 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta tanah air dan bela negara di pesantren/asrama/sekolah/madrasah | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)** | |
| 13. | Senin, 5 Mei 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta Tanah Air dan Bela Negara anak remaja dalam berinovasi sains dan teknologi | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**Presenter berita 7-15 menit)** | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14. | Selasa, 6 Mei 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta Tanah Air dan Bela Negara anak remaja dalam berinovasi di dunia enterpreneur | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)** | |
| 15. | Senin, 12 Mei 2025 | 08.45 - 10.25 | Presentasi projek: Cinta Tanah Air dan Bela Negara anak remaja sesuai profesi Masing-masing/bidang keahlian | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | - Pembelajaran kolaboratif<br>- Pembelajaran berbasis Masalah<br>- Pembelajaran berbasis Projek<br>- Pembelajaran bauran (blended learning):<br>**1. Mini research (observasi/ survei) tertuang dalam bentuk berita atau opini atau essay media masa**<br>**2. Buku mini;**<br>**3. Video pendek;**<br>**4. Presenter berita 7-15 menit)** | |

| PERT KE- | HARI/ TANGGAL | JAM | TEMA/MATERI | DOSEN PENGAMPU | METODE | RUANG |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16. | Selasa, 13 Mei 2025 | 08.45 - 10.25 | UAS (pengumpulan projek final secara individu) | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE | | |

Ketua
Program Studi Ilmu Keperawatam

(Sofyan Indrayana, S.Kep., Ns., MS)

2. PENGUMPULAN MAKALAH DAN PPT SERTA HASIL PROJECT MKWK UAA DI DRIVE

| Fakultas Ilmu Kesehatan (FIK) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **D3 Kebidanan** | **S1 Gizi** | **S1 Adminitrasi RS** | **S1 Farmasi** | **S1 Keperawatan** | **S1 Kebidanan** |
| | | | | | |
| **Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)** | | | | | |
| **S1 PGSD** | **S1 PAI** | **S1 PGMI** | **S1 Pen. Matematika** | | |
| | | | | | |

Note: Nama Penugasan

1. Penugasan makalah, dll → FIK S1 Keperawatan Pancasila/ Kewarganegaraan Kelompok 1 Peta Konsep
2. Penugasan Hasil Proyek → FIK S1 Keperawatan Kelompok 1 Proyek Video Berita Korupsi
   Khusus Proyek, diberikan Sinopsi Singkat, data kelompok, dan judul projek nya di WORD

| Fakultas computer dan Teknik (FKT) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **S1 Sistem Informasi** | **S1 Informatika** | | | | |
| | | | | | |
| **Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEB)** | | | | | |
| **S1 Manajemen** | **S1 Akuntansi** | **S1 Ekonomi Syariah** | **S1 Perbankan Syari** | | |
| | | | | | |

Note: Nama Penugasan

1. Penugasan makalah, dll → FIK S1 Keperawatan Kelompok 1 Peta Konsep
2. Penugasan Hasil Proyek → FIK S1 Keperawatan Kelompok 1 Proyek Video Berita Korupsi
   Khusus Proyek, diberikan Sinopsi Singkat, data kelompok, dan judul projek nya di WORD

3. PENUGASAN PRESENTASI MAKALAH

| | |
|---|---|
| | **UNIVERSITAS ALMA ATA**<br>**FAKULTAS ILMU-ILMU KEPERAWATAN**<br>**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN** |
| **RENCANA TUGAS MAHASISWA** | |
| **NAMA MATA KULIAH** | **Mata Kuliah Kewarganegaraan**<br>Sks 2 Semester 2 |
| **KODE MATA KULIAH** | UAA005 |
| **DOSEN PENGAMPU** | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE |
| **METODE PENUGASAN** | |
| Task based Learning (TBL) | |
| **BENTUK TUGAS** | |
| Penyusunan laporan makalah dengan topik Wawasan Nusantara, Ketahanan Nasional, dan Isu-Isu Pemerintahan di Indonesia | |
| **JUDUL TUGAS** | |
| Mencari artikel ilmiah dan Menyusun laporan makalah per kelompok sebagai berikut:<br>1. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 1: Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia)<br>2. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 2: Ketahanan Nasional (Geostrategi Indonesia)<br>3. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 3: Hubungan Negara, Agama dan Warga Negara Serta HAM<br>4. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 4: Good dan Clean Governance<br>5. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 5: Masyarakat Madani<br>6. Tugas Presentasi Makalah Kelompok 6: Otomomi Daerah | |
| **SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH** | |
| Sub-CPMK 8 | Mahasiswa mampu menganalisis Wawasan Nusantara (Geopolitik Indonesia) dan ketahanan nasional (Geostrategi Indonesia) yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CPMK 2) (CPMK 4) |
| Sub-CPMK 9 | Mahasiswa mampu menganalisis hubungan Negara, agama, warga negara dan HAM yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4) |
| Sub-CPMK 10 | Mahasiswa mampu menganalisis good and clean Governance yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4) |
| Sub-CPMK 11 | Mahasiswa mampu menganalisis Masyarakat madani dan otonomi daerah yang dipresentasikan dengan komunikasi yang efektif, bertanggungjawab dan beretika (C3,A3) (CMPK 2) (CPMK 4) |
| **DESKRIPSI TUGAS** | |
| Penugasan ini bertujuan agar mahasiswa mampu untuk menganalisis artikel jurnal terkait Wawasan Nusantara, Ketahanan Nasional, dan Isu-Isu Pemerintahan di Indonesia sesuai dengan standar. Mahasiswa belajar membaca dan meringkas artikel jurnal sesuai dengan tema/ topik yang di berikan. Kemudian, mahasiswa merumuskan permasalahan, dan membuat analisis dan akhirnya dapat membuat makalah. Kemudian mahasiswa mendesain slide presentasi makalah dan mempresentasikan untuk meningkatkan kemampuan komunikasi ilmiah dalam bentuk presentasi. | |
| **METODE PENGERJAAN TUGAS** | |

1. Penugasan ini dibagi menjadi 6 kelompok. Setiap kelompok diwajibkan melakukan review artikel ilmiah/ buku terkait topik yang telah ditentukan. Artikel yang direview harus memenuhi kriteria berikut:
   a. Artikel ilmiah/ Buku yang diterbitkan dalam 5 tahun terakhir.
   b. Artikel berasal dari jurnal nasional terakreditasi atau jurnal internasional bereputasi.
   c. Artikel/ buku harus relevan dengan topik yang dibahas
   d. Buku harus ber ISBN
2. Struktur Makalah harus mencakup:
   a. Pendahuluan:
      Jelaskan secara singkat latar belakang topik yang diangkat dalam artikel dan relevansinya dengan konteks Indonesia.
   b. Ringkasan Artikel:
      Berikan ringkasan tentang tujuan penelitian, metodologi yang digunakan, hasil utama, dan kesimpulan artikel.
   c. Analisis Kritis:
      - Apakah argumen yang disajikan dalam artikel cukup kuat dan didukung dengan data yang valid?
      - Bagaimana artikel ini berkontribusi pada pemahaman tentang topik yang diangkat?
      - Adakah kelemahan atau keterbatasan yang ditemukan dalam artikel?
   d. Implikasi dan Relevansi di Indonesia:
      Jelaskan bagaimana wawasan atau kesimpulan dari artikel tersebut relevan dengan situasi geopolitik, geostrategi, atau pemerintahan di Indonesia.
   e. Kesimpulan:
      Berikan kesimpulan dari hasil review dan saran untuk pengembangan kajian lebih lanjut.
3. Makalah dikumpulkan pada dosen pengampu yang mengampu maksimas 2 hari sebelum jadwal presentasi.
4. Penentuan presentasi dan jadwalnya sdh ada di penjadwalan di RPS
5. Sistematika penyusunan makalah sesuai dengan template berikut di bawah ini (terlampir) dengan Presentasi masing-masing kelompok maksimal 15 menit
6. Penilaian presentasi berupa : penilaian makalah dan keaktifan presentasi

**BENTUK DAN FORMAT LUARAN**

Bentuk Luaran:

1. Makalah Tertulis:
   a. Sebuah laporan tertulis yang memuat pembahasan mendalam mengenai topik yang ditugaskan, disusun secara sistematis dengan format penulisan ilmiah.

2. Presentasi Makalah:
   a. Presentasi hasil makalah dalam bentuk slide PowerPoint atau media lainnya yang dirancang untuk mendukung penyampaian ide-ide utama dari makalah tersebut.

Format Luaran:

1. Makalah Tertulis:
   a. Struktur Makalah:
      1) Cover Page:
         a) Judul Makalah
         b) Nama penulis (kelompok/individu)
         c) Mata kuliah
         d) Nama dosen pengampu

e) Tanggal pengumpulan
2) Daftar Isi:
a) Daftar bab dan subbab dengan nomor halaman.
3) Bab I: Pendahuluan:
a) Latar Belakang: Menjelaskan pentingnya topik yang dibahas dan alasan pemilihan topik.
b) Rumusan Masalah: Pertanyaan atau masalah utama yang ingin dijawab melalui makalah ini.
c) Tujuan Penulisan: Menyatakan tujuan yang ingin dicapai melalui pembahasan dalam makalah.
d) Manfaat Penulisan: Menyebutkan manfaat akademis atau praktis dari makalah.
4) Bab II: Pembahasan:
a) Subbab 1: Penjelasan teori atau konsep terkait topik.
b) Subbab 2: Analisis atau pembahasan isu/topik yang didukung oleh data atau literatur relevan.
c) Subbab 3: Kajian kritis atau argumentasi yang memperkuat pembahasan.
5) Bab III: Penutup:
a) Kesimpulan: Ringkasan dari poin-poin utama yang telah dibahas.
b) Saran: Rekomendasi untuk kajian lebih lanjut atau implikasi praktis dari pembahasan.
6) Daftar Pustaka:
a) Referensi yang digunakan, disusun sesuai format penulisan yang diinstruksikan (Vancouver).

b. Format Penulisan:
1) Font: Times New Roman 12 pt.
2) Spasi: 1.5.
3) Margin: 3 cm di setiap sisi.
4) Panjang Makalah: 10-15 halaman (tidak termasuk cover, daftar isi, dan daftar pustaka).
5) Penomoran halaman berada di kanan bawah atau tengah bawah.

2. Presentasi Makalah:
a. Struktur Presentasi:
1) Slide 1: Judul, Nama Kelompok, dan Informasi Makalah.
2) Slide 2: Pendahuluan (Latar Belakang dan Tujuan).
3) Slide 3-6: Pembahasan (Poin-poin utama dari Bab II).
4) Slide 7: Kesimpulan dan Saran.
b. Format Slide:
1) Desain slide sederhana dan profesional.
2) Menggunakan poin-poin utama yang ringkas dan visual (gambar, grafik) yang mendukung.
3) Font yang jelas dan mudah dibaca (minimal 24 pt).
4) Durasi presentasi: 10-15 menit.

**INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAIAN**

**1. Pembuatan Makalah (60%)**

| No | Indikator | Kriteria | Bobot (%) |
|---|---|---|---|
| 1 | Struktur dan Organisasi | - Makalah memiliki struktur yang jelas dan logis, dengan bagian pendahuluan, tinjauan pustaka, metode (jika ada), analisis, dan kesimpulan yang tersusun rapi. | 15% |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - Transisi antarbagian mengalir dengan baik, dan setiap bagian saling mendukung untuk membentuk argumen atau analisis yang kuat. | |
| 2 | Kejelasan dan Ketepatan Konten | - Konten makalah jelas, dengan argumen yang logis dan didukung oleh data atau referensi yang relevan dan terbaru.<br>- Informasi yang disajikan akurat dan menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap topik yang dibahas. | 15% |
| 3 | Penggunaan Referensi | - Referensi yang digunakan relevan, kredibel, dan terbaru, dengan pengutipan yang benar sesuai format yang ditentukan (VANCOUVER).<br>- Daftar pustaka disusun dengan rapi dan sesuai dengan standar akademik. | 10% |
| 4 | Analisis dan Sintesis | - Makalah menunjukkan kemampuan analisis yang kuat, dengan sintesis informasi dari berbagai sumber untuk mendukung argumen atau kesimpulan yang diambil.<br>- Kemampuan berpikir kritis terlihat dalam cara informasi dipilih, diinterpretasikan, dan diaplikasikan untuk menjawab pertanyaan atau tujuan makalah. | 15% |
| 5 | Gaya Bahasa dan Tata Tulis | - Gaya bahasa yang digunakan formal, jelas, dan sesuai dengan konteks akademik, dengan penggunaan tata bahasa yang benar.<br>- Tidak ada kesalahan ejaan, tanda baca, atau tata bahasa yang signifikan, dan makalah disusun dengan format yang rapi dan konsisten. | 5% |
| **2. Presentasi Makalah (40%)** | | | |
| 1 | Penguasaan Materi | - Mampu menjelaskan seluruh isi makalah dengan lancar dan tanpa bergantung pada catatan, menunjukkan penguasaan penuh terhadap materi yang disajikan.<br>- Mampu menjawab pertanyaan dengan baik, menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap topik yang dibahas. | 15% |
| 2 | Kualitas Penyampaian | - Penyampaian materi sangat jelas, terstruktur, dan dilakukan dengan percaya diri, menarik perhatian audiens.<br>- Penggunaan bahasa formal yang sesuai dengan konteks akademik, serta penyampaian yang menarik audiens. | 10% |
| 3 | Penggunaan Media dan Visual | - Slide atau media pendukung lainnya mendukung penyampaian makalah dengan efektif, dengan desain yang profesional dan konten yang relevan.<br>- Media pendukung digunakan dengan bijaksana untuk menonjolkan poin-poin penting dari makalah. | 5% |
| 4 | Interaksi dengan Audiens | - Mampu berinteraksi dengan audiens, memberikan ruang untuk diskusi, dan menanggapi pertanyaan dengan baik. | 10% |
| **Total Bobot Penilaian: 100%** | | | |

**Rubrik Penilaian:**

- **Nilai A (85-100):** Makalah tersusun dengan sangat baik, analisis mendalam dan didukung oleh data relevan, presentasi menarik dan penyaji sangat menguasai materi.
- **Nilai B (70-84):** Makalah baik namun terdapat beberapa kekurangan dalam kedalaman analisis atau format, presentasi cukup jelas namun masih perlu perbaikan.
- **Nilai C (55-69):** Makalah kurang terstruktur, analisis dangkal, dan presentasi tidak menarik atau kurang terkoordinasi.
- **Nilai D (<55):** Makalah dan presentasi tidak sesuai dengan instruksi, analisis tidak relevan, dan penyaji kurang menguasai materi.

**JADWAL PELAKSANAAN**

1. Pencarian dan Penentuan artikel jurnal : Selasa, 01 Oktober 2024
2. Meringkas Artikel Journal : Selasa, 08 Oktober 2024
3. Membuat makalah : Selasa, 15 Oktober 2024
4. Presentasi makalah : Selasa, 29 Oktober-12 November 2024
5. Pengumpulan Makalah final : Selasa, 19 Novermber 2024

LAIN-LAIN

1. Bobot penilaian tugas ini adalah 10% dari dari 100% penilaian mata kuliah ini;
2. Tugas dikerjakan dan dipresentasikan secara kelompok;

**Daftar Rujukan**

4. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN PRESENTASI MAKALAH

| Kriteria | Sangat Baik (85-100) | Baik (70-84) | Cukup (55-69) | Kurang (<55) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1. Pembuatan Makalah (60%)** | | | | | | | | |
| Struktur dan Organisasi | Makalah memiliki struktur yang sangat jelas dan logis, dengan transisi antarbagian yang sangat baik, serta setiap bagian mendukung analisis secara kohesif. | Struktur makalah jelas dan logis, tetapi transisi antarbagian masih bisa ditingkatkan; beberapa bagian tidak sepenuhnya kohesif namun masih mendukung analisis. | Struktur makalah kurang jelas, dengan transisi yang kurang lancar antarbagian; beberapa bagian tidak mendukung analisis dengan baik. | Struktur makalah tidak jelas, dengan transisi yang buruk antarbagian; banyak bagian tidak mendukung analisis atau tidak relevan. | 15% | 100 | | |
| Kejelasan dan Ketepatan Konten | Konten sangat jelas, logis, dan didukung oleh data atau referensi yang sangat relevan dan terbaru; menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap topik. | Konten jelas dan logis, dengan data atau referensi yang relevan dan terbaru; pemahaman terhadap topik baik tetapi masih bisa diperdalam. | Konten kurang jelas atau logis, dengan referensi yang tidak sepenuhnya relevan atau terbaru; pemahaman terhadap topik terbatas. | Konten tidak jelas atau logis, dengan referensi yang tidak relevan atau usang; tidak menunjukkan pemahaman yang memadai terhadap topik. | 15% | 100 | | |
| Penggunaan Referensi | Referensi yang digunakan sangat relevan, kredibel, dan terbaru; pengutipan dan daftar pustaka sangat rapi dan sesuai dengan standar akademik yang ditentukan. | Referensi yang digunakan cukup relevan dan terbaru, dengan pengutipan dan daftar pustaka yang rapi dan sesuai standar akademik meski ada sedikit kesalahan. | Referensi yang digunakan kurang relevan atau usang, dengan pengutipan atau daftar pustaka yang tidak sepenuhnya rapi atau sesuai standar akademik. | Referensi yang digunakan tidak relevan atau usang, dengan banyak kesalahan dalam pengutipan atau daftar pustaka yang tidak sesuai dengan standar akademik. | 10% | 100 | | |
| Analisis dan Sintesis | Analisis sangat kuat dan menunjukkan kemampuan sintesis | Analisis baik dan menunjukkan kemampuan sintesis, | Analisis terbatas dan kemampuan sintesis kurang terlihat, | Analisis lemah dan tidak ada kemampuan | 15% | | | |

| Kriteria | Sangat Baik (85-100) | Baik (70-84) | Cukup (55-69) | Kurang (<55) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | yang tinggi, dengan pemilihan dan interpretasi informasi yang sangat kritis dan aplikatif. | meskipun ada beberapa bagian yang kurang kritis atau kurang terintegrasi dengan baik. | dengan beberapa informasi yang tidak dipilih atau diinterpretasikan dengan baik. | sintesis yang jelas; informasi dipilih dan diinterpretasikan dengan cara yang tidak kritis atau tidak relevan. | | | | |
| Gaya Bahasa dan Tata Tulis | Gaya bahasa sangat formal, jelas, dan sesuai konteks akademik; tata bahasa dan ejaan sempurna, dengan format yang sangat rapi dan konsisten. | Gaya bahasa formal dan jelas, meskipun ada sedikit kesalahan tata bahasa atau ejaan; format cukup rapi dan konsisten. | Gaya bahasa kurang formal atau jelas, dengan beberapa kesalahan tata bahasa atau ejaan; format kurang rapi atau konsisten. | Gaya bahasa tidak formal atau jelas, dengan banyak kesalahan tata bahasa atau ejaan; format tidak rapi atau tidak konsisten. | 5% | 100 | | |
| **2. Presentasi Makalah (40)** | | | | | | | | |
| Penguasaan Materi | Sangat menguasai materi, menjelaskan makalah dengan lancar tanpa catatan, dan menjawab pertanyaan dengan sangat baik, menunjukkan pemahaman yang mendalam. | Menguasai materi dengan baik, meskipun masih ada ketergantungan pada catatan; menjawab pertanyaan dengan baik meski tidak selalu lancar. | Penguasaan materi terbatas, sering bergantung pada catatan, dan menjawab pertanyaan dengan jawaban yang kurang memadai atau tidak yakin. | Tidak menguasai materi, sangat bergantung pada catatan, dan tidak mampu menjawab pertanyaan dengan baik atau tidak menjawab sama sekali. | 15% | 100 | | |
| Kualitas Penyampaian | Penyampaian sangat jelas, terstruktur, dan dilakukan dengan percaya diri, menarik perhatian audiens | Penyampaian cukup jelas dan terstruktur, meskipun kadang-kadang kurang percaya diri atau | Penyampaian kurang jelas dan kurang terstruktur, dengan penggunaan bahasa yang kurang sesuai | Penyampaian tidak jelas, tidak terstruktur, dan tidak menarik perhatian audiens, dengan | 10% | | | |

| Kriteria | Sangat Baik (85-100) | Baik (70-84) | Cukup (55-69) | Kurang (<55) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | dengan bahasa yang sesuai. | kurang menarik perhatian audiens. | dan kurang menarik perhatian audiens. | penggunaan bahasa yang tidak sesuai. | | | | |
| Penggunaan Media dan Visual | Penggunaan visual dan media pendukung sangat efektif, dengan desain yang profesional dan konten yang sangat relevan untuk menonjolkan poin-poin utama. | Penggunaan visual dan media pendukung cukup efektif, meskipun desain bisa lebih profesional dan konten lebih relevan. | Penggunaan visual dan media pendukung kurang efektif, dengan desain yang sederhana dan konten yang kurang relevan atau tidak cukup menonjolkan poin. | Tidak ada penggunaan visual atau media pendukung, atau penggunaan yang ada sangat tidak efektif dan tidak relevan. | 5% | | | |
| Interaksi dengan Audiens | Sangat aktif berinteraksi dengan audiens, membuka ruang untuk diskusi, dan merespons semua pertanyaan atau komentar dengan baik; manajemen waktu sangat baik. | Cukup aktif berinteraksi, tetapi terkadang kurang membuka ruang untuk diskusi; manajemen waktu cukup baik meskipun ada sedikit keterlambatan. | Interaksi dengan audiens terbatas, dan kurang membuka ruang untuk diskusi; manajemen waktu kurang baik dengan beberapa bagian yang terlalu cepat/lambat. | Tidak ada interaksi dengan audiens, tidak membuka ruang untuk diskusi, dan manajemen waktu sangat buruk, dengan banyak bagian yang terlalu cepat/lambat. | 10% | | | |
| Total Nilai Kelmpok ……. Kelas ……. Jurusan …….Fakultas …….. | | | | | | | | |

5. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN PRESENTASI MAKALAH

| Dimensi | Skala | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Sangat Baik | Baik (61-80) | Cukup (41-60) | Kurang (21-40) | Sangat Kurang < 20 |
| Organisasi | Terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep | Terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan - kesimpulan | Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan - kesimpulan | Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan | Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak |
| Isi | Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran | Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut | Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut | Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendangar | Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyesatkan |
| Gaya Presentasi | Berbicara semangat, semangat antusiasme pendengar | Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi | Secara umum Pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang – kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan. | Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton | Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar. |

6. RUBRIK HOLISTIK

| Dimensisis | Bobot | Nilai | Komentar (Catatan) | Nilai Total |
|---|---|---|---|---|
| Penguasaan Materi | 30% | | | |
| Ketepatan menyelesaikan masalah | 30% | | | |
| Kemampuan Komunikasi | 20% | | | |
| Kemampuan menghadapi pertanyaan | 10% | | | |
| Kelengkapan alat peraga dalam presentasi | 10% | | | |
| Nilai Akhir | 100% | | | |

7. PRESENTASI HASIL PROYEK

| | |
|---|---|
| | **UNIVERSITAS ALMA ATA**<br>**FAKULTAS ILMU-ILMU KEPERAWATAN**<br>**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN** |
| **NAMA MATA KULIAH** | **Mata Kuliah Kewarganegaraan**<br>Sks 2 Semester 2 |
| **KODE MATA KULIAH** | UAA005 |
| **DOSEN PENGAMPU** | Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE |
| **METODE PENUGASAN** | |
| Project Based Learning (PjBl) | |
| **BENTUK TUGAS** | |
| Final Project-Menyusun dan membuat proyek pembelajaran dan mempresentasikan secara mandiri serta mempublikasikan ke Masyarakat luas | |
| **JUDUL TUGAS** | |
| Membuat Proyek Pembelajaran dengan topik isu-isu social dan kebangsaan, dengan judul<br>1. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 1 (Dekadensi Moral)<br>2. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 2 (Bela Negara)<br>3. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 3 (Cinta Tanah Air)<br>4. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 4 (Korupsi)<br>5. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 5 (Kesadaran Pajak)<br>6. Presentasi Hasil Proyek Kelompok 6 (Peka Kelestarian Lingkungan) | |
| **SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH** | |
| Sub-CPMK 12 Mahasiswa mampu mengidentifikasi, menganalisis permasalahan dan menghasilkan karya terbaharuan dan inovatif terkait dengan Dekadensi Moral, Bela Negara, Cinta Tanah Air, Korupsi, dan Peka Kelestarian Lingkungan dengan sumber rujukan bermutu, terukur dan sahih dalam bentuk flim pendek, poster, tulisan media massa, podcast yang dipresentasikan dengan tanggung jawab dan etika secara mandiri bermutu dan terukur secara efektif serta dipublikasikan untuk masyarakat kuas (C6,A3,P3) (CPMK 3) (CPMK 4) | |
| **DESKRIPSI TUGAS** | |
| Penugasan ini bertujuan agar mahasiswa mampu untuk membuat proyek pembelajaran sesuai dengan standar. Mahasiswa belajar membaca, mengkonsep dan akhirnya membuat proyek pembelajaran sesuai dengan tema/ topik yang di inginkan. Kemudian, mahasiswa mendesain slide presentasi proyek pembelajaran dan mempresentasikannya untuk meningkatkan kemampuan komunikasi ilmiah dalam bentuk presentasi serta mempublikasi hasil proyek pembelajaran di berbagai media flim pendek, poster, tulisan media massa, podcast. | |
| **Instruksi Pengerjaan Tugas** | |
| 1. Pembagian Topik dan Proyek:<br>Setiap kelompok diberikan topik yang berbeda, dengan pilihan bentuk hasil proyek sesuai preferensi kelompok (film pendek, poster, tulisan media massa, podcast, infografis, dll.), dengan pembagian bentuk proyek sebagai berikut:<br>a. Kelompok 1: Dekadensi Moral<br>✓ Bentuk Proyek: Film Pendek | |

Contoh: Film pendek berdurasi 5-7 menit yang menggambarkan fenomena dekadensi moral di kalangan remaja dan solusinya.

b. Kelompok 2: Bela Negara
   - ✓ Bentuk Proyek: Podcast
     Contoh: Podcast berdurasi 10-15 menit yang mendiskusikan pentingnya kesadaran bela negara bagi generasi muda di era digital.

c. Kelompok 3: Cinta Tanah Air
   - ✓ Bentuk Proyek: Podcast Diskusi tentang Manifestasi Cinta Tanah Air di Kalangan Milenial
   - ✓ Bentuk Proyek: Video Pendek
     Contoh: Video pendek berdurasi 3-5 menit yang menampilkan wujud cinta tanah air melalui kegiatan sehari-hari dan kontribusi terhadap lingkungan sekitar.

d. Kelompok 4: Korupsi
   - ✓ Bentuk Proyek: Video Berita Terupdate, jadi presenter Berita
   - ✓ Bentuk Proyek: Tulisan Media Massa
     Contoh: Artikel opini 700-1000 kata yang membahas dampak korupsi terhadap pembangunan dan pemberdayaan masyarakat, serta cara melawan korupsi mulai dari diri sendiri.

e. Kelompok 5: Kesadaran Pajak
   - ✓ Bentuk Proyek: Infografis tentang Peran Pajak dalam Membangun Negeri
   - ✓ Bentuk Proyek: Buku Mini
     Contoh: Buku mini yang menjelaskan konsep pajak, pentingnya membayar pajak, dan bagaimana pajak mendukung pembangunan di Indonesia.

f. Kelompok 6: Peka Kelestarian Lingkungan
   - ✓ Bentuk Proyek: Film Pendek tentang Gerakan Peduli Lingkungan di Sekitar Kita
   - ✓ Bentuk Proyek: Film Pendek
     Contoh: Film pendek berdurasi 5-7 menit yang mengangkat isu pelestarian lingkungan di daerah sekitar dan mengajak masyarakat untuk berperan aktif.

2. Tahapan/ Langkah-langkah Proyek:
   a. Identifikasi Masalah dan Riset Awal:
      Setiap kelompok melakukan riset dan diskusi untuk memahami masalah yang diangkat dalam topik mereka, untuk mendapatkan data referensi yang valid. Berdasarkan hasil riset, kelompok menyusun konsep, pengembangan ide proyek dan rencana pengerjaan proyek.
   b. Perancangan Proyek:
      Kelompok merancang bentuk proyek yang akan dibuat, termasuk menentukan format, alur cerita (jika memilih film pendek atau podcast), desain (jika memilih poster atau infografis), dan target audiens.
   c. Pengembangan Proyek:
      Kelompok mulai mengerjakan proyek sesuai rencana. Proyek harus dikerjakan secara kolaboratif, di mana setiap anggota memiliki peran yang jelas.
   d. Pembuatan Proyek:
      Setiap kelompok melaksanakan pembuatan proyek sesuai rencana. Proyek ini harus memenuhi standar kualitas yang telah ditentukan dan menyampaikan pesan dengan efektif.
   e. Presentasi dan Pameran Proyek:

Setiap kelompok akan mempresentasikan hasil proyek mereka di depan kelas. Proyek seperti film pendek dan podcast akan ditayangkan, sementara poster, infografis, atau tulisan akan dipamerkan.

3. Rekomendasi Format Proyek:
   a. Film Pendek: Durasi 5-7 menit dengan kualitas video dan narasi yang baik.
   b. Video Pendek: Durasi 3-5 menit, dengan visual dan pesan yang kuat.
   c. Poster/Infografis: Ukuran A3, dengan visual dan teks yang informatif.
   d. Podcast: Durasi 10-15 menit, dengan topik yang mendalam dan pembahasan yang menarik.
   e. Tulisan Media Massa: 700-1000 kata, siap untuk diterbitkan di blog atau media kampus.
   f. Buku Mini: Minimal 20 halaman, dengan konten informatif dan bahasa yang mudah dipahami.

4. Kriteria Penilaian:
   a. Kualitas Konten dan Pesan (30%): Apakah proyek berhasil menyampaikan pesan sesuai dengan topik yang diangkat?
   b. Kreativitas dan Inovasi (25%): Seberapa kreatif dan unik ide yang digunakan dalam proyek?
   c. Kerja Sama dan Keterlibatan Kelompok (20%): Apakah setiap anggota kelompok terlibat aktif dalam pengerjaan proyek?
   d. Kualitas Presentasi (15%): Apakah proyek disajikan dengan menarik dan informatif?
   e. Ketepatan Waktu (10%): Apakah proyek diselesaikan dan dipresentasikan sesuai jadwal?

5. Batas Waktu Pengumpulan dan Presentasi:
   a. Pengumpulan Proyek: hasil proyek dikumpulkan pada dosen pengampu yang mengampu maksimas 2 hari sebelum jadwal presentasi.
   b. Presentasi dan Pameran Proyek: Penentuan presentasi dan jadwalnya sdh ada di penjadwalan di RPS
   c. Presentasi masing-masing kelompok maksimal 15 menit

**Bentuk dan Format Luaran**

1. Film Pendek
   - Format Luaran:
     - ✓ Durasi: 5-7 menit
     - ✓ Format Video: MP4 atau MOV, resolusi minimal 720p
     - ✓ Struktur Konten:
       - ➢ Pembukaan: Pengantar topik dan penjelasan singkat tentang masalah yang diangkat.
       - ➢ Isi: Visualisasi naratif dari cerita, isu, atau pesan yang ingin disampaikan.
       - ➢ Penutup: Kesimpulan atau pesan moral yang jelas, dilengkapi dengan kredit.
     - ✓ File Nama: NamaKelompok_Topik_FilmPendek.mp4
     - ✓ Platform Unggahan (opsional): YouTube, Google Drive, atau platform video lainnya dengan link yang dapat diakses publik.

2. Video Pendek
   - Format Luaran:

- ✓ Durasi: 3-5 menit
- ✓ Format Video: MP4 atau MOV, resolusi minimal 720p
- ✓ Struktur Konten:
  - ➢ Pembukaan: Pengantar topik dalam bentuk visual dan teks.
  - ➢ Isi: Visualisasi singkat dan padat yang menyoroti inti masalah atau pesan.
  - ➢ Penutup: Pesan akhir dengan ajakan atau dorongan tindakan kepada audiens.
- ✓ File Nama: NamaKelompok_Topik_VideoPendek.mp4
- ✓ Platform Unggahan (opsional): YouTube, Instagram, TikTok, atau platform video pendek lainnya.

3. Podcast
   - Format Luaran:
     - ✓ Durasi: 10-15 menit
     - ✓ Format Audio: MP3 atau WAV
     - ✓ Struktur Konten:
       - ➢ Pembukaan: Perkenalan host dan pengantar topik.
       - ➢ Isi: Diskusi, wawancara, atau narasi yang mendalam terkait topik.
       - ➢ Penutup: Kesimpulan dan pesan penutup.
     - ✓ File Nama: NamaKelompok_Topik_Podcast.mp3
     - ✓ Platform Unggahan (opsional): Spotify, Anchor, atau SoundCloud dengan link yang dapat diakses publik.

4. Tulisan Media Massa
   - Format Luaran:
     - ✓ Jenis Tulisan: Artikel opini atau esai argumentatif.
     - ✓ Jumlah Kata: 700-1000 kata
     - ✓ Format Dokumen: PDF atau DOCX
     - ✓ Struktur Konten:
       - ➢ Judul: Menarik dan relevan dengan topik.
       - ➢ Pembukaan: Pendahuluan yang memuat konteks masalah.
       - ➢ Isi: Analisis, argumentasi, dan contoh nyata terkait topik.
       - ➢ Penutup: Kesimpulan yang kuat dan solutif.
     - ✓ File Nama: NamaKelompok_Topik_TulisanMediaMassa.pdf
     - ✓ Penempatan (opsional): Blog kampus, situs media lokal, atau publikasi online lainnya.

5. Buku Mini
   - Format Luaran:
     - ✓ Jumlah Halaman: Minimal 20 halaman
     - ✓ Format Dokumen: PDF
     - ✓ Struktur Konten:
       - ➢ Cover Buku: Judul, nama kelompok, dan ilustrasi visual yang menarik.
       - ➢ Pendahuluan: Latar belakang dan tujuan penulisan buku.
       - ➢ Bab-bab Utama: Penjelasan rinci mengenai topik yang dibahas.
       - ➢ Penutup: Kesimpulan dan rekomendasi tindakan.
       - ➢ Daftar Pustaka: Referensi dari sumber yang kredibel.
     - ✓ File Nama: NamaKelompok_Topik_BukuMini.pdf
     - ✓ Distribusi (opsional): Buku elektronik yang dapat diakses di Google Drive atau platform e-book.

| **Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian** | |
|---|---|
| 1. Kualitas Konten (30%)<br>2. Kreativitas dan Inovasi (25%)<br>3. Kolaborasi Tim (20%)<br>4. Kualitas Presentasi (15%)<br>5. Ketepatan Waktu (10%) | |
| **Jadwal Pelaksanaan** | |
| 1. Identifikasi Masalah dan riset awal | : Selasa, 01 Oktober 2024 |
| 2. Perancangaan Proyek | : Selasa, 08 Oktober 2024 |
| 3. Pengembangan Proyek | : Selasa, 15 Oktober 2024 |
| 4. Pembuatan Proyek | : Selasa, 29 Oktober-12 November 2024 |
| 5. Presentasi dan pameran produk | : Selasa, 26 Novermber 2024 |
| 6. Publikasi hasil Produk | : Selasa, 07 Januari 2025 |
| **Lain-lain** | |
| 1. Bobot penilaian tugas ini adalah 50% dari dari 100% penilaian mata kuliah ini;<br>2. Tugas dikerjakan dan dipresentasikan secara kelompok; | |
| Daftar Rujukan | |

8. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK VIDEO PENDEK DAN FLIM PENDEK

| Aspek Penilaian | Kriteria Sangat Baik (90-100) | Kriteria Baik (75-89) | Kriteria Cukup (60-74) | Kriteria Kurang (<60) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kualitas Konten dan Pesan | Pesan sangat jelas dan sesuai dengan topik. Data dan informasi disajikan dengan akurat dan terstruktur. | Pesan jelas dan sesuai dengan topik. Data dan informasi cukup akurat tetapi sedikit kurang terstruktur. | Pesan agak jelas tetapi kurang terfokus. Data dan informasi tidak sepenuhnya akurat dan kurang terstruktur. | Pesan tidak jelas dan tidak sesuai dengan topik. Data dan informasi tidak akurat dan tidak terstruktur. | 30% | 100 | | |
| Kreativitas dan Inovasi | Ide sangat orisinal dan penyajian menarik. Penggunaan media dan visualisasi sangat kreatif dan inovatif. | Ide cukup orisinal dengan penyajian yang menarik. Penggunaan media dan visualisasi cukup kreatif. | Ide kurang orisinal dan penyajian kurang menarik. Penggunaan media dan visualisasi cukup standar. | Ide tidak orisinal dan penyajian sangat monoton. Penggunaan media dan visualisasi tidak menarik. | 25% | 100 | | |
| Teknis dan Estetika | Video sangat berkualitas (gambar jelas, suara jernih, transisi halus). Tata estetika sangat baik (penggunaan warna, grafik, dan efek visual). | Video berkualitas cukup baik dengan sedikit gangguan teknis. Tata estetika cukup menarik. | Video berkualitas biasa dengan beberapa gangguan teknis. Tata estetika standar. | Video berkualitas rendah (gambar buram, suara tidak jelas). Tata estetika buruk dan kurang menarik. | 20% | 100 | | |
| Kolaborasi Tim dan Peran | Semua anggota berkontribusi secara seimbang dan aktif dalam seluruh proses. Pembagian tugas sangat adil dan jelas. | Sebagian besar anggota berkontribusi aktif dan terlibat dalam proyek. Pembagian tugas cukup adil. | Hanya beberapa anggota yang berkontribusi aktif. Pembagian tugas tidak merata. | Sebagian besar anggota tidak berkontribusi. Pembagian tugas tidak jelas dan tidak adil. | 15% | 100 | | |
| Kualitas Presentasi | Presentasi sangat jelas, terstruktur, dan interaktif. Audiens terlibat aktif dalam diskusi. | Presentasi cukup jelas dan terstruktur. Ada interaksi dengan audiens tetapi terbatas. | Presentasi agak kurang terstruktur dan sedikit monoton. Interaksi dengan audiens kurang. | Presentasi tidak terstruktur, tidak menarik, dan tidak ada interaksi dengan audiens. | 10% | 100 | | |
| Total Nilai Kelmpok ……. Kelas ……. Jurusan …….Fakultas …….. | | | | | | | | |

9. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK PODCAST

| Aspek Penilaian | Kriteria Sangat Baik (90-100) | Kriteria Baik (75-89) | Kriteria Cukup (60-74) | Kriteria Kurang (<60) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kualitas Konten dan Pesan | Konten sangat relevan dengan topik, pesan disampaikan dengan jelas, dan analisis sangat mendalam. | Konten cukup relevan dengan topik, pesan disampaikan dengan baik, dan analisis cukup mendalam. | Konten agak relevan dengan topik, pesan kurang fokus, dan analisis dangkal. | Konten tidak relevan dengan topik, pesan tidak jelas, dan analisis minim. | 30% | 100 | | |
| Teknis Produksi Audio | Suara sangat jernih dan enak didengar. Penggunaan musik latar dan efek audio sangat mendukung konten. | Suara cukup jernih dengan sedikit gangguan. Musik latar dan efek audio mendukung konten. | Suara kurang jernih dengan beberapa gangguan. Musik latar dan efek audio kurang efektif. | Suara tidak jelas dan banyak gangguan. Musik latar dan efek audio tidak mendukung konten. | 25% | 100 | | |
| Struktur dan Alur Pembahasan | Struktur pembahasan sangat teratur dan alur pembicaraan mengalir dengan baik | Struktur pembahasan cukup teratur dengan alur yang cukup lancar. | Struktur pembahasan kurang teratur dan alur pembicaraan agak terputus-putus. | Struktur pembahasan tidak teratur dan alur pembicaraan tidak mengalir. | 20% | 100 | | |
| Kreativitas dan Penyajian | Topik dibahas dengan cara yang sangat kreatif dan menarik, membuat pendengar terlibat. | Topik dibahas dengan cukup kreatif dan menarik, membuat pendengar tertarik. | Topik dibahas dengan cara yang kurang kreatif, cenderung monoton. | Topik dibahas secara monoton dan tidak menarik, membuat pendengar tidak tertarik. | 25% | 100 | | |
| Total Nilai Kelmpok ……. Kelas ……. Jurusan …….Fakultas …….. | | | | | | | | |

10. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK TULISAN MEDIA MASSA (ARTIKEL OPINI/ ESAI)

| Aspek Penilaian | Kriteria Sangat Baik (90-100) | Kriteria Baik (75-89) | Kriteria Cukup (60-74) | Kriteria Kurang (<60) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kualitas Konten dan Pesan | Ide sangat relevan, argumen sangat kuat, dan analisis mendalam. Data dan contoh sangat akurat. | Ide cukup relevan, argumen kuat, dan analisis cukup mendalam. Data dan contoh cukup akurat. | Ide agak relevan, argumen lemah, dan analisis dangkal. Data dan contoh kurang akurat. | Ide tidak relevan, argumen tidak jelas, dan analisis minim. Data dan contoh tidak akurat. | 30% | 100 | | |
| Struktur dan Tata Bahasa | Struktur tulisan sangat teratur, koheren, dan mudah dipahami. Tata bahasa sangat baik dan sesuai dengan kaidah. | Struktur tulisan cukup teratur dan koheren. Tata bahasa cukup baik dengan sedikit kesalahan. | Struktur tulisan kurang teratur dan koheren. Tata bahasa cukup, tetapi banyak kesalahan. | Struktur tulisan tidak teratur dan tidak koheren. Tata bahasa buruk dan penuh kesalahan. | 25% | 100 | | |
| Gaya Penulisan dan Kreativitas | Gaya penulisan sangat menarik, kreatif, dan memikat pembaca. | Gaya penulisan cukup menarik dan kreatif. | Gaya penulisan agak monoton dan kurang menarik. | Gaya penulisan monoton dan tidak menarik. | 20% | 100 | | |
| Penggunaan Referensi | Referensi yang digunakan sangat relevan, kredibel, dan terkini. | Referensi yang digunakan cukup relevan dan kredibel. | Referensi kurang relevan dan kredibel. | Referensi tidak relevan dan tidak kredibel. | 25% | 100 | | |
| Total Nilai Kelmpok ……. Kelas ……. Jurusan …….Fakultas …….. | | | | | | | | |

11. RUBRIK DESKRIPTIF UNTUK PENILAIAN HASIL PROYEK BUKU MINI

| Aspek Penilaian | Kriteria Sangat Baik (90-100) | Kriteria Baik (75-89) | Kriteria Cukup (60-74) | Kriteria Kurang (<60) | Bobot % | Skor maksimal | Skor Aktual | Nilai Akhir (Bobot x Skor Aktual |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kualitas Konten dan Pesan | Isi buku sangat relevan dengan topik, analisis mendalam, dan pesan yang disampaikan sangat jelas. | Isi buku cukup relevan dengan topik, analisis baik, dan pesan yang disampaikan cukup jelas. | Isi buku agak relevan dengan topik, analisis dangkal, dan pesan kurang jelas. | Isi buku tidak relevan dengan topik, analisis minim, dan pesan tidak jelas. | 30% | 100 | | |
| Struktur dan Organisasi | Struktur buku sangat teratur dengan bab dan subbab yang koheren. Penggunaan ilustrasi, tabel, dan grafik sangat mendukung isi buku. | Struktur buku cukup teratur dengan bab dan subbab yang koheren. Penggunaan ilustrasi, tabel, dan grafik cukup mendukung isi buku. | Struktur buku kurang teratur dan koheren. Penggunaan ilustrasi, tabel, dan grafik kurang mendukung isi buku. | Struktur buku tidak teratur dan tidak koheren. Ilustrasi, tabel, dan grafik tidak mendukung isi buku. | 25% | 100 | | |
| Tata Bahasa dan Penyajian | Tata bahasa sangat baik dan mudah dipahami. Gaya penyajian sangat menarik dan membuat pembaca terlibat. | Tata bahasa cukup baik dan mudah dipahami. Gaya penyajian cukup menarik. | Tata bahasa kurang baik dan agak sulit dipahami. Gaya penyajian agak monoton. | Tata bahasa buruk dan sulit dipahami. Gaya penyajian sangat monoton dan tidak menarik. | 20% | 100 | | |
| Kreativitas dan Estetika | Buku sangat menarik secara visual, dengan desain cover dan tata letak yang estetis. | Buku cukup menarik secara visual, dengan desain cover dan tata letak yang baik. | Buku kurang menarik secara visual, dengan desain cover dan tata letak yang sederhana | Buku tidak menarik secara visual, dengan desain cover dan tata letak yang buruk. | 25% | 100 | | |
| Total Nilai Kelmpok ……. Kelas ……. Jurusan …….Fakultas …….. | | | | | | | | |

12. VALIDASI KEGIATAN PEMBELAJARAN TERHADAP BOBOT SKS

| No | SKS | VALIDASI | |
|---|---|---|---|
| 1 | Teori | VALID | - |
| 2 | Praktikum | - | - |

13. VALIDASI BEBAN DOSEN TERHADAP KEGIATAN PEMBELAJARAN

| | | VALIDASI | |
|---|---|---|---|
| 1 | Kuliah Reguler | VALID | - |
| 2 | Tutorial | - | - |
| 3 | Praktikum In Class | - | - |
| 4 | Praktikum Lab | - | - |

Mengetahui
Ketua
Program Studi Ilmu Keperawatam

(Sofyan Indrayana, S.Kep., Ns., MS

Yogyakarta, 17 Januari 2025
Koordinator
Mata Kuliah Kewarganegaraan

Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE

14. KONTRAK PERKULIAHAN

**KONTRAK PERKULIAHAN**

A. IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah/ Blok : Mata Kuliah Kewarganegaraan
Kode MK/ Blok : UAA005
Bobot SKS : SKS (2T) Semester ……
Tahun Akademik : 2024/2025 Ganjil
MK/ Blok Prasyarat : Tidak ada
Dosen Pengampu/ LNO : Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE.

B. ISI KONTRAK

1. Proses Pembelajaran dilaksanakan atas prinsip saling menghormati antara dosen dan mahasiswa, dan dengan niat menuntut ilmu karena Allah SWT.
2. Proses Pembelajaran dilaksanakan berdasarkan Rencana Program Pembelajaran (Silabus) Mata Kuliah/ Blok yang telah disahkan dan disampaikan kepada mahasiswa.
3. Mahasiswa wajib hadir di ruang kuliah sebelum perkuliahan di mulai. Terlambat lebih dari 15 menit, mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti perkuliahan.
4. Keterlambatan dosen mengajar hingga 20 menit dari jadwal perkuliahan, maka perwakilan mahasiswa harus meminta konfirmasi ke bagian Adm. Pembelajaran. Apabila 10 menit kemudian tidak ada kabar dari dosen yang bersangkutan melalui bagian Adm. Pembelajaran, maka perkuliahan dijadwal ulang.
5. Mahasiswa wajib mematuhi tata tertib perkuliahan.
6. Minimal kehadiran mahasiswa pada perkuliahan teori untuk dapat mengikuti ujian akhir mata kuliah/blok adalah 75%.
7. Mahasiswa wajib mengikuti 100% kegiatan perkuliahan praktikum. Kuliah praktikum pengganti (inhal) hanya dilayani bagi mahasiswa yang berhalangan hadir dengan alasan yang dapat ditoleransi.
8. Ketidakhadiran mahasiswa yang ditoleransi adalah:
   a. Sakit yang dibuktikan dengan surat keterangan dari dokter.
   b. Mendapat tugas dari kampus, dibuktikan dengan surat rekomendasi atau surat tugas dari yang berwenang.
   c. Izin dengan alasan yang dapat diterima dan disertai surat rekomendasi dari dosen pengajar.
9. Surat keterangan atau surat rekomendasi izin harus disampaikan ke Bagian Adm. Pembelajaran maksimal 1 minggu setelah mahasiswa aktif kembali.
10. Buku-buku yang digunakan dalam kegiatan perkuliahan ini, buku original.

C. SASARAN MUTU BERSAMA

| No | Sasaran Mutu | Target | |
|---|---|---|---|
| 3.1 | Capaian Indeks Prestasi Rata-rata Mata Kuliah/Blok | IP | Huruf |
| 3.2 | Ketepatan materi yang disampaikan dengan Silabus | 100% | |
| 3.3 | Kesesuaian pelaksanaan perkuliahan dengan Jadwal | % | |
| 3.4 | Rata-rata kehadiran mahasiswa (minimal 75%) | % | |

Yogyakarta, ……. 2024

Perwakilan Mahasiswa

……..

Koordinator
Mata Kuliah Kewarganegaraan
Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE

## 15. REKAPITULASI RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (1 SKS = 170 Menit)

| Pemenuhan Beban Belajar Teori | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Jumlah SKS Teori** | **Jumlah Menit dalam 1 sks** | **Jumlah Minggu dlm 1 Semester** | **Total (Menit/ Semester)** | 1 Jam (60 Menit) | **Total (Jam/ Semester)** | | | | | | | | | | | |
| 2 | 170 | 16 | 5440 | 60 | 90,6666667 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | CMPK 1 (Kognitif) | | | CPMK 2 (Kognitif) | | | CPMK 3 (Kognitif) | | | CPMK 4 (Kognitif) | | | |
| **Pemenuhan Beban Belajar (Teori)** | | **Item** | **Alokasi Kegiatan** | **Jumlah Pertemuan** | **Waktu tiap pertemuan (100 Menit)** | **Total** | **Jumlah Pertemuan** | **Waktu tiap pertemuan (Menit)** | **Total** | **Jumlah Pertemuan** | **Waktu tiap pertemuan (Menit)** | **Total** | **Jumlah Pertemuan** | **Waktu tiap pertemuan (Menit)** | **Total** | |
| Belajar Terbimbing | Pembelajaran Berbasis instruksi langsung | Kuliah | Kuliah dengan pembelajaran Kooperatif | 1 | 100 | 100 | 6 | 100 | 600 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 7 |
| | Pembelajaran berbasis masalah | PBL | Tutorial dengan pembelajaran berbasis kasus (4 Tema, 2x) | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |
| Penugasan Terstruktur | Tugas Kelompok | CBL | Presentasi Askep/ Kasus | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |
| | | | Presentasi Review Literatur | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |
| | Tugas Berbasis Proyek | (Presentasi hasil proyek) PjBL (Video/ Poster/ Jurnal/ Tulisan di media/ pot Cass/ di luar ruangan | | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 6 | 100 | 600 | 2 | 100 | 200 | 8 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Pembelajaran berbasis penemuan | Presentasi Studi Kasus (Cari Kasus menarik) di internet | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |
| | Tugas Individu/ Kelompok | Tugas 1 (Resume hasil tutorial) | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 |
| | | Tugas 2 (Askep) | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 |
| | | Tugas 3 (Review literatur) | 0 | 150 | 0 | 6 | 150 | 900 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 6 |
| | | Tugas 4 (Buat Proyek) | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 6 | 150 | 900 | 0 | 150 | 0 | 6 |
| | | Tugas 5 (Cari kasus/referensi) | 1 | 150 | 150 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 0 | 150 | 0 | 1 |
| Seminar/ Kuliah Pakar | | | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 0 |
| Ujian Akhir | | | 0 | 100 | 0 | 1 | 100 | 100 | 0 | 100 | 0 | 0 | 100 | 0 | 1 |
| Belajar Mandiri | Mandiri Kuliah | | 1 | 120 | 120 | 7 | 120 | 840 | 6 | 120 | 720 | 2 | 120 | 240 | **16** |
| | Mandiri Seminar | | 0 | 120 | 0 | 0 | 120 | 0 | 0 | 120 | 0 | 0 | 120 | 0 | 0 |
| Total Waktu (Menit/ Semester) tiap item CPMK | | | 370 | | | 2440 | | | 2220 | | | 440 | | | |
| Total Waktu Semua CPMK | | | | | | | | | | | | | | | 5470 |

16. REKAPITULASI RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

## REKAPITULASI RENCANA PELAKSANAAN PROGRAM

**A. IDENTITAS MATA KULIAH**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | NAMA MATA KULIAH | : | Mata Kuliah Kewarganegaraan | | | |
| 2 | KODE MATA KULIAH | : | UAA005 | | | |
| 3 | KELAS | : | 2 | | | |
| 4 | JUMLAH MAHASISWA | | 80 | Mahasiswa | | |
| | | | | | **BOBOT WAKTU (MENIT)** | |
| 5 | BOBOT SKS (TOTAL) | : | 2 | SKS | **MIN** | **MAX** |
| | TEORI (T) | : | 2 | SKS | 1.400 | 1.600 |
| | PRAKTIKUM (P) | : | 0 | SKS | 0 | 0 |
| | PRAKTIKUM LAPANGAN (PL) | : | 0 | SKS | 0 | 0 |
| | JUMLAH KELOMPOK | | | | | |
| 6 | TUTORIAL | : | 0 | Kelompok | | |
| | KELOMPOK 1 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 2 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 3 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 4 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 5 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 6 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 7 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 8 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | JUMLAH KELOMPOK | | | | | |
| 7 | PRAKTIKUM LAB | : | 0 | Kelompok | | |
| | KELOMPOK 1 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 2 | : | 0 | Mahasiswa | | |
| | KELOMPOK 3 | : | 0 | Mahasiswa | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| KELOMPOK 4 | : | 0 | Mahasiswa |
| KELOMPOK 5 | : | 0 | Mahasiswa |
| KELOMPOK 6 | : | 0 | Mahasiswa |
| KELOMPOK 7 | : | 0 | Mahasiswa |
| KELOMPOK 8 | : | 0 | Mahasiswa |

**B. REKAPITULASI KEGIATAN PEMBELAJARAN TEORI**

| No. | KEGIATAN | FREKUENSI (SESI) | WAKTU / SESI (MENIT) | TOTAL WAKTU (MENIT) |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Kuliah Reguler | 15 | 100 | 1.500 |
| 2 | Tutorial | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Ujian Tengah & Akhir Semester | 1 | 100 | 100 |
| **TOTAL** | | | | **1.600** |

**C. REKAPITULASI KEGIATAN PEMBELAJARAN PRAKTIKUM**

| No. | KEGIATAN | FREKUENSI (SESI) | WAKTU / SESI (MENIT) | TOTAL WAKTU (MENIT) |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Praktikum Lab (D) | 0 | 100 | 0 |
| 2 | Praktikum Lab (M) | 0 | 100 | 0 |
| 3 | Praktikum Lab (E) | 0 | 100 | 0 |
| 2 | Praktikum in Class (D) | 0 | 100 | 0 |
| 3 | Praktikum in Class (M) | 0 | 100 | 0 |
| 4 | Praktikum in Class (E) | 0 | 100 | 0 |
| **TOTAL** | | | | **0** |

**D. REKAPITULASI KEGIATAN PEMBELAJARAN PRAKTIKUM LAPANGAN / KLINIK**

| No. | KEGIATAN | WAKTU / SESI (MENIT) | SETARA (HARI KERJA) |
|---|---|---|---|
| 1 | Praktikum Lapangan | 0 | 0 |

**E. REKAPITULASI BEBAN DOSEN PENGAMPU**

| NO | NAMA DOSEN | BEBAN DOSEN (MENIT) | | | | JUMLAH |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | KULIAH | TUTORIAL | PRAKTIKUM IN CLASS | PRAKTIKUM LAB | |
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| | **JUMLAH** | **1.400** | **0** | **0** | **0** | **1.600** |

**F. VALIDASI KEGIATAN PEMBELAJARAN TERHADAP BOBOT SKS**

| No | SKS | VALIDASI | |
|---|---|---|---|
| 1 | Teori | VALID | - |
| 2 | Praktikum | - | - |

**G. VALIDASI BEBAN DOSEN TERHADAP KEGIATAN PEMBELAJARAN**

| | | VALIDASI | |
|---|---|---|---|
| 1 | Kuliah Reguler | VALID | - |
| 2 | Tutorial | - | - |
| 3 | Praktikum In Class | - | - |
| 4 | Praktikum Lab | - | - |

Mengetahui
Ketua Program Studi

(Sofyan Indrayana, S.Kep., Ns., MS)

Yogyakarta, 17 Januari 2025

Koordinator Mata Kuliah

Ns. Deny Yuliawan, S.Kep., MHPE