

KONTRAK BELAJAR

Mata Kuliah : Studi Agama Islam 2
Durasi Kuliah : 14 pertemuan

Tujuan Mata Kuliah :

Mata kuliah ini bertujuan untuk mendalami pemahaman tentang agama Islam dengan fokus pada topik-topik kunci dalam ajaran, ibadah, spiritual, dan praktik keagamaan Islam.

Struktur Pertemuan:

A. Pertemuan 1: Perkenalan dan Pengantar

1. Pengenalan dosen dan mahasiswa.
2. Gambaran umum mata kuliah.
3. Diskusi mengenai ekspektasi dan harapan.

B. Pertemuan 2-11: Presentasi Makalah

1. Riset literatur dan persiapan presentasi.
2. Topik akan dibagi menjadi 10 kelompok dengan topik masing-masing.
3. Setiap kelompok akan menyusun makalah dan melakukan presentasi.
4. Diskusi panel akan dilakukan setelah setiap presentasi.

C. Pertemuan 12-14: Praktik dan Hafalan

1. Praktik dan hafalan dari beberapa ritus ibadah dalam Islam.
2. Diskusi mengenai signifikansi dan tata cara pelaksanaan.
3. Tanya jawab dan klarifikasi terkait ritus ibadah.

D. Evaluasi:

1. Presentasi kelompok dan makalah individu akan dinilai berdasarkan pemahaman materi, kemampuan berbicara, dan kualitas penelitian.
2. Kehadiran, partisipasi aktif dalam diskusi, dan hafalan ritus ibadah akan menjadi bagian penting dari penilaian.
3. Mahasiswa diharapkan berkontribusi secara maksimal dalam kelompok kerja selama proses pengerjaan makalah, presentasi, dan tahap revisi makalah.
4. Kehadiran mahasiswa pada setiap pertemuan sangat dihargai dan diharapkan dapat berpartisipasi aktif dalam diskusi kelas.
5. Penugasan tambahan akan disampaikan dengan pemberitahuan yang sesuai selama berlangsungnya perkuliahan, sehingga tidak akan datang secara tiba-tiba atau memberatkan.

E. Referensi:

1. Al-Quran dan Hadis.
2. Buku-buku ilmiah tentang Islam.
3. Materi online yang relevan dan terverifikasi.

Catatan:

- Jadwal kuliah dapat berubah jika terdapat kebutuhan tambahan, keterlibatan dosen dalam tugas penting atau rapat, atau perubahan dalam kurikulum.
- Silakan konsultasikan pertanyaan atau kebutuhan lain sehubungan dengan mata kuliah kepada dosen pengampu, dan harap janji pertemuan jika ingin bertemu langsung.

INSTRUKSI PENULISAN MAKALAH (PAPER) - 10 HALAMAN

A. Format Umum:

1. Gunakan font Times New Roman dengan ukuran 12.
2. Spasi 1 (single spacing).
3. Margin standar (1 inci di semua sisi).
4. Makalah terdiri dari 10 halaman:
 - 1 halaman judul dan abstrak.
 - 7 halaman isi makalah (pendahuluan, kerangka teori, metodologi, hasil, dan pembahasan).
 - 1 halaman kesimpulan.
 - 1 halaman referensi (bisa berkembang sesuai dengan jumlah referensi yang dikutip).

B. Pencantuman Nama Pemakalah:

1. Nama semua pemakalah yang berkontribusi pada makalah harus dicantumkan pada halaman 1.
2. Nama dosen pengampu mata kuliah harus dicantumkan sebagai penulis terakhir.
3. Urutan penulis harus mencerminkan kontribusi masing-masing penulis pada makalah.

C. Halaman 1: Judul dan Abstrak

1. Judul makalah harus ditulis dalam font Times New Roman berukuran 12, dengan teks yang **bold** dan Capitalize Each Word.
2. Abstrak (150-250 kata) yang mencakup: tujuan penelitian, metodologi yang digunakan, hasil penelitian, dan kesimpulan utama.

D. Halaman 2-8: Isi Paper

1. Pendahuluan (1 halaman):
 - Latar belakang masalah.
 - Perumusan masalah.
 - Tujuan penelitian.
 - Struktur makalah.
2. Landasan Teori (sesuai kebutuhan, 1-2 halaman):
 - Ulasan literatur terkait dengan topik.
 - Penggunaan sumber-sumber yang relevan dan terpercaya.
3. Metodologi (sesuai kebutuhan, 1-2 halaman):
 - Deskripsi metode penelitian.
 - Penjelasan rinci tentang pendekatan penelitian, data yang digunakan, dan teknik analisis.
4. Hasil (sesuai kebutuhan, 1-2 halaman):
 - Penyajian hasil penelitian dengan jelas, termasuk tabel, grafik, atau gambar jika diperlukan.
 - Analisis yang mendalam mengenai hasil penelitian.
5. Pembahasan (sesuai kebutuhan, 1-2 halaman):
 - Interpretasi hasil penelitian.

- Pembahasan implikasi hasil penelitian terhadap topik yang diteliti.
6. Halaman 9: Kesimpulan
 - Penyampaian kesimpulan utama dari makalah.
 - Hubungan dengan tujuan penelitian.
 7. Halaman 10: Referensi
 - Daftar semua sumber yang digunakan dalam makalah.
 - Gunakan format kutipan yang sesuai dengan sitasi APA.

E. Penggunaan Mendeley

1. Pastikan untuk memasukkan semua referensi dalam Mendeley dan menggunakannya secara konsisten dalam penulisan makalah sesuai dengan format sitasi yang digunakan dalam panduan sitasi yang telah ditetapkan.
2. Tersedia berbagai sumber informasi mengenai tutorial penggunaan Mendeley di internet, termasuk di YouTube dan melalui AI generatif. Selain itu, mahasiswa juga dapat meminta bantuan dari teman-teman yang sudah memiliki pengalaman dalam menggunakan Mendeley.
3. Pastikan untuk mengelola dan memperbarui referensi di Mendeley saat menemukan referensi baru atau ada perubahan dalam daftar pustaka.
4. Selalu simpan dokumen makalah secara rutin dan buat salinan cadangan di tempat yang aman.

F. Penggunaan AI Generatif:

1. Penggunaan semua jenis dan variasi AI generatif tidak diizinkan, kecuali untuk membantu dalam mencari referensi, berdiskusi mengenai topik, dan meminta saran teknis.
2. Penggunaan AI generatif yang melampaui batasan tersebut akan dianggap sebagai tindakan plagiasi dan akan dikenakan sanksi yang tegas serta menghadapi konsekuensinya.
3. Isi data dalam makalah harus berasal dari sumber-sumber yang benar, dengan parafrase tulisan sendiri, dan dikutip dengan jujur menggunakan sitasi APA.

G. Proses Revisi Makalah:

1. Makalah akan diperbarui berdasarkan umpan balik yang diterima, dan pemakalah bersedia melakukan revisi agar dapat digunakan sebagai bagian dari proses penilaian.
2. Hasil revisi makalah akan menjadi komponen penilaian UTS, oleh karena itu, diharapkan melakukan revisi dengan sungguh-sungguh berdasarkan umpan balik dan instruksi yang diberikan oleh dosen pengampu.
3. Tenggat waktu pengumpulan makalah hasil revisi akan ditetapkan pada tanggal UAS mendatang.

H. Hak Milik Makalah:

1. Hak milik makalah akan dimiliki bersama oleh semua penulis makalah.
2. Dosen pengampu mata kuliah juga akan memiliki hak milik pada makalah tersebut sebagai kontributor.
3. Untuk menjaga keamanan data makalah dan mencegah potensi duplikasi, plagiat, atau penggunaan tanpa izin oleh pihak lain, setelah makalah selesai, kelompok pembuat makalah harus menyimpan salinan makalah tersebut dan mengirimkannya ke dosen

pengampu setelah proses revisi akhir dianggap memadai untuk proses pengiriman ke jurnal.

4. Selama presentasi, audiens tidak akan diberi salinan fisik atau digital dari makalah untuk menjaga privasi data dan mencegah potensi klaim oleh pihak lain. Pemakalah hanya akan menggunakan tampilan PowerPoint dari makalahnya saat presentasi. Oleh karena itu, diharapkan bahwa audiens akan mendengarkan dengan serius selama presentasi dan berpartisipasi aktif dalam diskusi untuk klarifikasi serta menanyakan isi makalah yang dianggap relevan.

I. Publikasi Makalah:

1. Makalah yang memenuhi kriteria kualitas dan layak untuk dipublikasikan akan dihandle oleh dosen pengampu mata kuliah.
2. Dosen pengampu akan mengevaluasi makalah untuk menentukan apakah makalah tersebut cocok untuk disubmit ke jurnal yang tersedia.
3. Jika makalah diterbitkan, pemakalah akan diinformasikan tentang proses publikasi dan nama-nama penulis akan dicantumkan pada makalah sesuai dengan aturan publikasi jurnal yang berlaku.

Pembauran Kebudayaan Jawa dalam Wacana Keagamaan: Analisis Peran Transformatif Masjid Patok Negara dalam Melestarikan Kearifan Lokal

Imam Suyuti

imamsuyuti@almaata.ac.id

Universitas Alma Ata Yogyakarta

Wahyu Kholis Prihantoro

wahyukholis@almaata.ac.id

Universitas Alma Ata Yogyakarta

Ahmad Salim

Ahmadsalim0305@almaata.ac.id

Universitas Alma Ata Yogyakarta

Abstrak

Abstrak adalah ringkasan singkat dari seluruh artikel. Tujuannya adalah memberikan gambaran tentang apa yang akan dibahas dalam artikel, termasuk tujuan penelitian, metodologi, temuan, dan kesimpulan utama. Abstrak sebaiknya tidak melebihi 250 kata.

Kata Kunci: Pembauran Kebudayaan Jawa, Wacana Keagamaan, Masjid Patok Negara, Kearifan Lokal, Analisis Peran Transformatif

Pendahuluan

Pada bagian ini, topik penelitian diperkenalkan kepada pembaca. Latar belakang masalah yang menjelaskan mengapa penelitian ini penting sebaiknya disertakan. Perumusan masalah penelitian yang ingin dijawab dan tujuan penelitian dijelaskan. Terakhir, struktur artikel, yaitu bagaimana artikel ini akan disusun, diberikan.

Landasan Teori

Bagian ini berisi ulasan literatur yang relevan dengan topik penelitian. Teori-teori yang mendukung penelitian dan konsep-konsep kunci yang akan digunakan dalam analisis dijelaskan. Referensi yang relevan sebaiknya dicantumkan.

Metodologi

Metodologi menjelaskan bagaimana penelitian dilakukan. Deskripsi desain penelitian, pendekatan yang digunakan (misalnya, eksperimental, survei, studi kasus), alat atau instrumen yang digunakan, pemilihan sampel, prosedur pengumpulan data, dan teknik analisis data dijelaskan secara rinci. Penjelasan ini akan membantu pembaca memahami bagaimana hasil diperoleh.

Hasil Penelitian

Bagian ini berfungsi untuk menyajikan hasil penelitian secara jelas. Penggunaan tabel, grafik, atau gambar yang relevan dapat membantu mendukung presentasi data. Temuan utama yang dihasilkan dari analisis data dijelaskan. Ini adalah bagian yang menjawab pertanyaan “apa” yang ditemukan dalam penelitian.

Pembahasan

Pembahasan digunakan untuk menginterpretasi hasil penelitian. Implikasi hasil penelitian dijelaskan, hubungannya dengan teori yang dibahas di bagian landasan teori dijelaskan, dan

hasil dibandingkan dengan penelitian lain yang relevan. Pemikiran kritis digunakan untuk menjawab pertanyaan “mengapa” hasil penelitian seperti yang terlihat. Batasan penelitian dan saran untuk penelitian masa depan juga dibahas.

Kesimpulan

Bagian kesimpulan digunakan untuk merangkum temuan utama dan menyampaikan pesan utama yang dapat diambil dari penelitian. Ingatlah untuk merujuk kembali pada tujuan penelitian yang telah dijelaskan di pendahuluan.

Referensi

Terakhir, sertakan daftar semua sumber yang digunakan dalam artikel ini. Pastikan untuk mengikuti format sitasi yang benar, seperti APA, MLA, atau format yang sesuai dengan panduan yang diikuti.